

CRÉER

Vidéo collective s'inspirant d'un album | GS

Apports pédagogiques

Ce projet de réalisation d'une vidéo amène les élèves à s'approprier progressivement un espace scénique pour s'inscrire dans une production collective.

Références aux programmes

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.
- Reformuler pour mieux se faire comprendre.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :

- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.



Descriptif de l'action :

A partir de l'album « C'est moi le plus fort » de Mario Ramos, diverses activités ont été menées en classe dans le but de créer une vidéo collective :

- Lecture/ compréhension de l'album.
- Projection de l'album sur le TNI (grand format).
- Sur le TNI, activités autour du titre (compter les mots du titre, entourer, reconnaître des lettres).
- Travail sur le vocabulaire : trouver un autre mot à la place du mot « fort » : « c'est moi le plus... ».
- Entraînement à la mise en voix.
- Mise en scène et essais successifs de jeu théâtral.

Organisation pédagogique :

Réflexion en collectif.

Activités en ateliers.

Enregistrements en petits groupes.

Lieu : Classe, salle de motricité, « laboratoire fond vert » (installé dans le hall de l'école : tringle et rideaux de douche, facilement exploitable).

Matériel utilisé : tablette.

Ressources numériques utilisées :

Applications Photos, Green Screen, Vimo

Fonds de forêt sur Pixabay (images libres de droit).

Retour sur la mise en oeuvre

Les élèves se sont facilement prêtés au jeu théâtral.

Il est à noter que certains d'entre eux sont habitués depuis la petite section à être enregistrés régulièrement.

Pour aller plus loin

Lien vers la vidéo :

<https://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=26599>