

## L'ENSEIGNEMENT DE L'ÉCRITURE

CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
<p><b>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</b></p> <p>◇ <b>Le lien oral écrit</b> ◇ <b>Texte de cadrage</b> - Partie II - Le lien oral-écrit - Texte de cadrage <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Lexique et syntaxe</b> - Partie II.1 - Le lien oral-écrit - Lexique et syntaxe <a href="#">[CLIC]</a> - Partie II.1 - Le lien oral-écrit - Annexe : Le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Activités phonologiques</b> - Partie II.2 - Le lien oral-écrit - Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Comptines, formulettes et jeux de doigts</b> - Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Comptines, formulettes et jeux de doigts <a href="#">[CLIC]</a> - Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts <a href="#">[CLIC]</a> - Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : mémoriser une comptine avec l'aide d'une marionnette <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Les dictées à l'adulte</b> - Partie II.4 - Le lien oral-écrit - Les dictées à l'adulte <a href="#">[CLIC]</a></p>	<p>◇ <b>L'écriture au cycle 2</b> <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Le geste d'écriture et la copie</b> - L'apprentissage de l'écriture au cycle 2 : introduction <a href="#">[CLIC]</a> - Les préalables à l'apprentissage de l'écriture cursive <a href="#">[CLIC]</a> - La mise en œuvre de l'enseignement de l'écriture cursive <a href="#">[CLIC]</a> - Comment conduire une séance d'écriture ? <a href="#">[CLIC]</a> - Continuer à être vigilant quant à l'activité graphique au CE1 et au CE2 <a href="#">[CLIC]</a> - Les apports historiques et culturels <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>La production d'écrits</b> - <b>Les écrits courts</b> Les écrits courts : introduction <a href="#">[CLIC]</a> Des situations d'écriture <a href="#">[CLIC]</a> Différents types d'écrits courts <a href="#">[CLIC]</a> Des situations de réécriture <a href="#">[CLIC]</a> Les obstacles possibles <a href="#">[CLIC]</a> Des exemples de travaux d'élèves sur le long terme <a href="#">[CLIC]</a></p>	<p>◇ <b>Quelques principes</b> <a href="#">[CLIC]</a></p> <p>◇ <b>Des outils pour la classe</b> - Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre <a href="#">[CLIC]</a> - Un entraînement régulier <a href="#">[CLIC]</a> - Qu'est-ce qu'un projet d'écriture ? <a href="#">[CLIC]</a> - Évaluer autrement les écrits scolaires <a href="#">[CLIC]</a> - Réécrire : principes et tactiques <a href="#">[CLIC]</a> - Prendre en compte les processus et normes de l'écrit <a href="#">[CLIC]</a></p>

CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
<p>◇ <b>L'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partie III - L'écrit - Texte de cadrage <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Partie III.1 - L'écrit - Découvrir la fonction de l'écrit <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Partie III.2 - L'écrit - Découvrir le principe alphabétique <a href="#">[CLIC]</a></li> </ul> <p><b>GRAPHISME ET ECRITURE</b></p> <p>◇ <b>Le graphisme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le graphisme à l'école maternelle <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Exemples de références culturelles pour le graphisme <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Le graphisme à l'école maternelle - Repères de progressivité <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Graphisme - Exemple de démarche autour de la ligne <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Un exemple de démarche en graphisme - Les boucles en classe de grande section <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- Une histoire de lignes à l'école <a href="#">[CLIC]</a></li> </ul> <p>◇ <b>L'écriture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'écriture à l'école maternelle <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- L'écriture à l'école maternelle - La forme des lettres <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- L'écriture à l'école maternelle - Les enfants gauchers <a href="#">[CLIC]</a></li> <li>- L'écriture à l'école maternelle - Écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de grande section <a href="#">[CLIC]</a></li> </ul>		