


## Déclinaisons culturelles Allemand Cycle 3

Voir aussi les ressources pour le cycle 2

<p><u>1. La personne et la vie quotidienne</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le corps humain, les vêtements, les modes de vie</li> <li>• Le portrait physique et moral</li> <li>• Les fêtes et traditions</li> <li>• L'environnement urbain, son iconographie</li> </ul>
<p><u>2. Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leurs caractéristiques physiques et repères culturels</li> <li>• Les monuments et œuvres architecturales célèbres</li> <li>• Quelques figures historiques contemporaines</li> <li>• Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée</li> </ul>
<p><u>3. L'imaginaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Littérature de jeunesse, œuvres célèbres et grands récits populaires</li> <li>• Contes, légendes, comptines du pays et de la région</li> <li>• Héros et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma</li> </ul>

### 1- La personne et la vie quotidienne

	Contenus	Ressources et situations de classe
<p><b>Le corps humain, les vêtements, les modes de vie</b></p>	<p>familiariser les jeunes élèves avec le vocabulaire du quotidien qui révèle des modes de vie propres à la culture des pays germanophones.</p>	<p>- Littérature de jeunesse :                      Von Kopf bis Fuß, Eric Carle                      Eine gemütliche Wohnung, Paul Maar (lexique de l'habitat)                      Besuch bei Oma, Andrea Hengsen (les relations intergénérationnelles)                      - <a href="#">vidéo sur la santé</a> :</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>- chanson (vidéo) <a href="#">Körperteil Blues</a> :                      - album (exploitation) : <a href="#">Ich zieh mich an und fresse dich</a></p>
<p><b>Le portrait physique et moral</b></p>	<p>Se représenter, se décrire</p>	<p>- Littérature de jeunesse :  <a href="#">Das kleine Blau und das kleine Gelb</a> (Dossier pédagogique) :                      Der Struwwelpeter , Heinrich Hoffmann                      - <a href="#">Chanson</a> sur les différentes parties du corps :                      - Conte : Blanche-Neige/ Schneewittchen, frères Grimm</p>

<b>Les fêtes et traditions</b>	Thématique intéressante à aborder en classe car elle touchera forcément les élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Littérature de jeunesse Der kleine Weihnachtsmann, Anu Stohner</li> <li>- Chansons : O Tannenbaum, Kling Glöckchen, Leise rieselt der Schnee, etc.</li> <li>- Poème : <a href="#">Wenn es schneit</a></li> </ul> Voir aussi la sélection pour le cycle 2 "Les grandes fêtes et coutumes"
<b>L'environnement urbain, son iconographie</b>	Découvrir les éléments spécifiques aux pays germanophones : les modes de transport (S-Bahn, U-Bahn, Schwebobahn...), particularités culturelles et touristiques des grandes villes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Photos et informations <a href="#">Berlin</a> <a href="#">Wuppertal</a> (Schwebobahn) <a href="#">Dresden</a> (film)</li> <li>- <a href="#">Chanson</a> (Die Stadt gehört dir)</li> </ul>

## 2- Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue

	<b>Contenus</b>	<b>Ressources et situations de classe</b>
<b>Leurs caractéristiques physiques et repères culturels</b>	Explorer les pays germanophones dans une approche plus historique ou géographique, découvrir les différences culturelles entre l'Allemagne, l'Autriche et la Suisse...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Cartes d'identité des pays européens</a></li> <li>- <a href="#">Photos de la ville de Brême</a></li> <li>- Chanson : <a href="#">Stadt-Land-Flow Rap</a></li> <li>- <a href="#">Recettes</a> (vidéos)</li> </ul>
<b>Les monuments et œuvres architecturales célèbres</b>	Des symboles à découvrir dès le cycle 3 qui constituent des passerelles entre les domaines de l'histoire, la civilisation et les arts	<a href="#">Sites touristiques les plus visités en Allemagne</a> (vidéos)
<b>Quelques figures historiques contemporaines</b>	Pour mieux s'approprier la civilisation allemande, mieux comprendre le monde germanique et ses valeurs.	"Couples" franco-allemands : Adenauer et de Gaulle, Kohl et Mitterrand etc Grands noms de la musique : Bach, Beethoven et Mozart pour l'Autriche
<b>Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée</b>	Pour comprendre l'Allemagne, l'Autriche et la Suisse d'aujourd'hui. Les thèmes pourront être choisis en fonction de ceux abordés durant les séances consacrées à l'histoire.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Documents sur l'histoire</a> récente de l'Allemagne</li> <li>- <a href="#">Berühmte Deutsche</a></li> </ul> Chansons : Deutsche Nationalhymne, Europa-Hymne

### 3- L'imaginaire

	Contenus	Ressources et situations de classe
Littérature de jeunesse, œuvres célèbres et grands récits populaires	Nourrir et stimuler l'imaginaire des enfants : contes des frères Grimm, œuvres d'Erich Kästner ou de Paul Maar. Influence de la littérature scandinave ou russe (contes de Hans Christian Andersen, œuvres d'Astrid Lindgren, opéra pour enfants Peter und der Wolf de Prokofjew)	- <a href="#">Les musiciens de Brême</a> : dossier pédagogique - <a href="#">Oh wie schön ist Panama</a> , Janosh - <a href="#">Pierre et le loup</a> - Chanson : <a href="#">Die kleine Raupe Nimmersatt</a>
Contes, légendes, comptines du pays et de la région	Accéder à la culture à travers la découverte des contes et des légendes du ou des pays dont on apprend la langue	Hänsel und Gretel, Rotkäppchen, Rumpelstilzchen, légendes de Nikolaus et de Knecht Ruprecht
Héros et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma	Les héros permettent aux jeunes de s'identifier à un personnage allemand, certes fictif, mais représentatif de l'aire culturelle germanophone.	Littérature de jeunesse/ film : Heidi, Johanna Spyri <a href="#">Contes</a> : site de l'Institut Goethe