

Devoirs faits, numérique & aménagement des espaces

Séminaire académique Devoirs faits



4 mars 2020
à Marly-le-roi

Christine Fiasson
Adjointe au Délégué académique au numérique



académie
Versailles

dane
académie de Versailles

DEVOIRS FAITS
AU COLLÈGE
C'est parti !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



- Devoirs faits et e-éducation ?
- Un projet d'aménagement pour un espace de travail Devoirs faits ?
- Quelques pistes concrètes...
- Accompagner la réflexion des équipes



DEVOIRS FAITS AU COLLÈGE

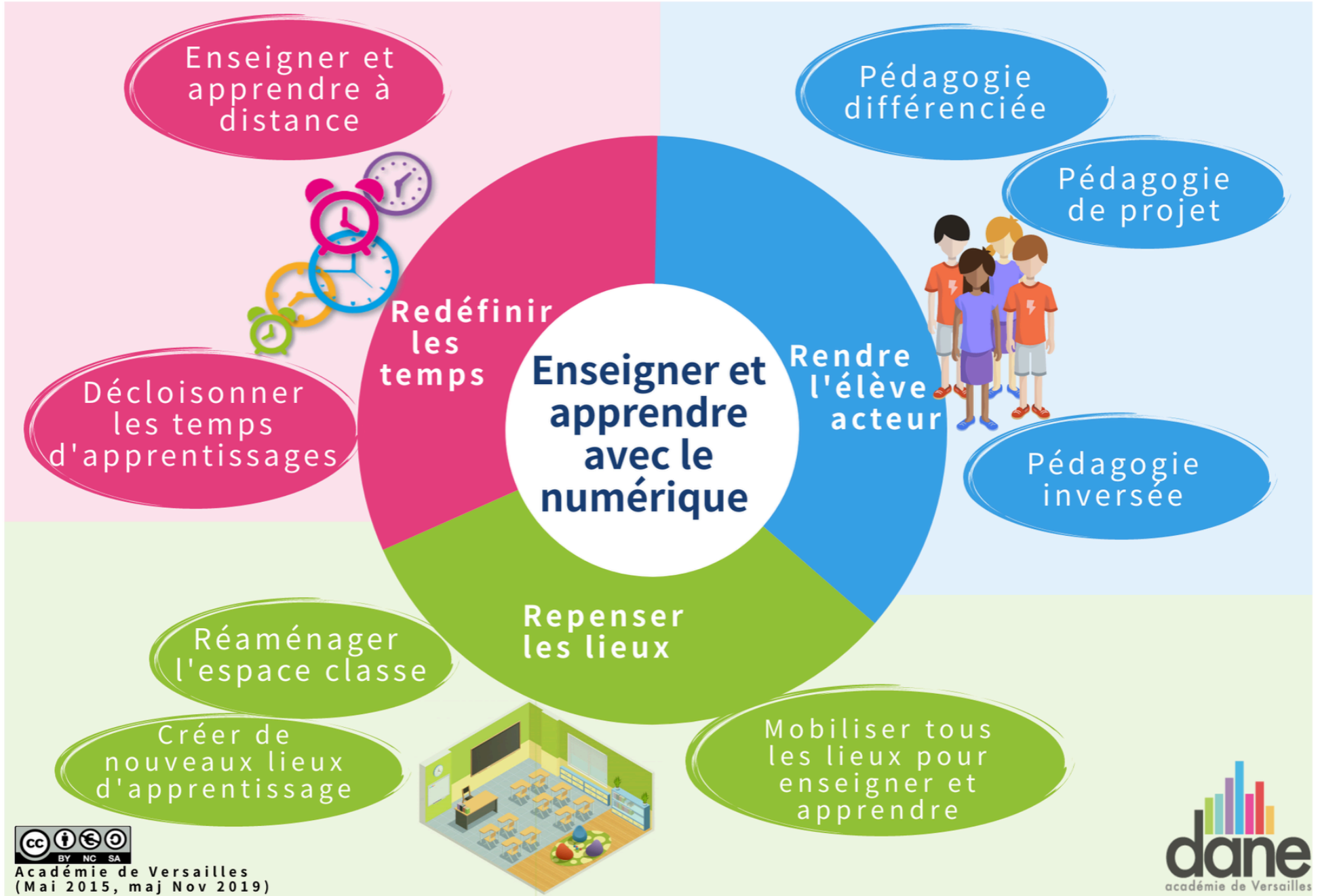
Numérique



Aménagement
des espaces
de travail



Devoirs faits & e-éducation



- Mettre en oeuvre la différenciation

1

Différencier les contenus d'apprentissage

- Proposer des tâches différentes et du matériel différent en fonction des élèves
- Rendre accessible tous les savoirs visés

2

Différencier les processus d'apprentissage

- Proposer des modalités d'apprentissage multiples
- Varier les outils mis à disposition des élèves, les démarches, le degré de guidage

3

Différencier les productions/résultats

- Offrir aux élèves différentes options pour attester de leur progression

4

Différencier les environnements affectifs et physiques

- Aménager dans la classe des espaces différents en fonction des modalités pédagogiques
- Mettre en place des routines qui permettent aux élèves d'obtenir de l'aide

Pourquoi ?

- Mettre en oeuvre la différenciation
- Faciliter le suivi individuel de chaque élève

L'organisation du groupe

Afin d'organiser le groupe, il peut être proposé aux élèves de se répartir :

- ◆ selon les types de tâches à accomplir : apprendre une leçon, faire des exercices, dessiner un croquis, une carte, rédiger un texte, etc. ;
- ◆ selon les disciplines, tous niveaux confondus ;
- ◆ selon le type de matériel nécessaire ;
- ◆ en adoptant toute autre forme de répartition cohérente avec les besoins identifiés.

Source : Vademecum Devoirs faits (Eduscol)

Zone d'accompagnement individualisé avec assises confortables

Zone de projection avec un TNI et mange-debout du professeur

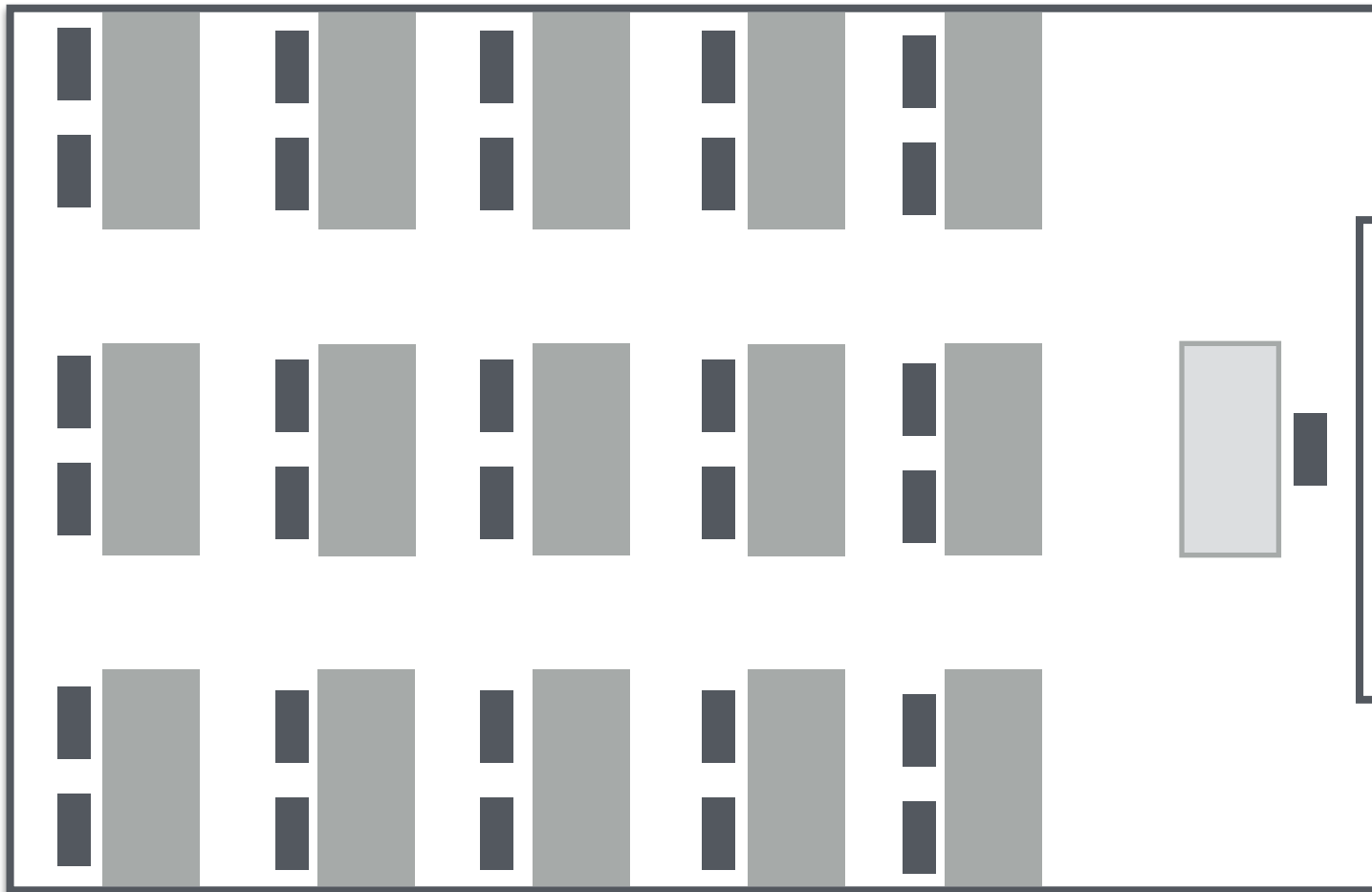
Murs d'écriture



Disposition en îlots



Comment ?

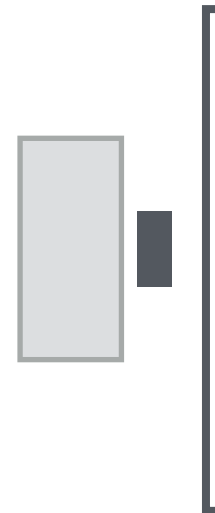


Aménager une salle de travail dédiée à la réussite de tous les élèves ?



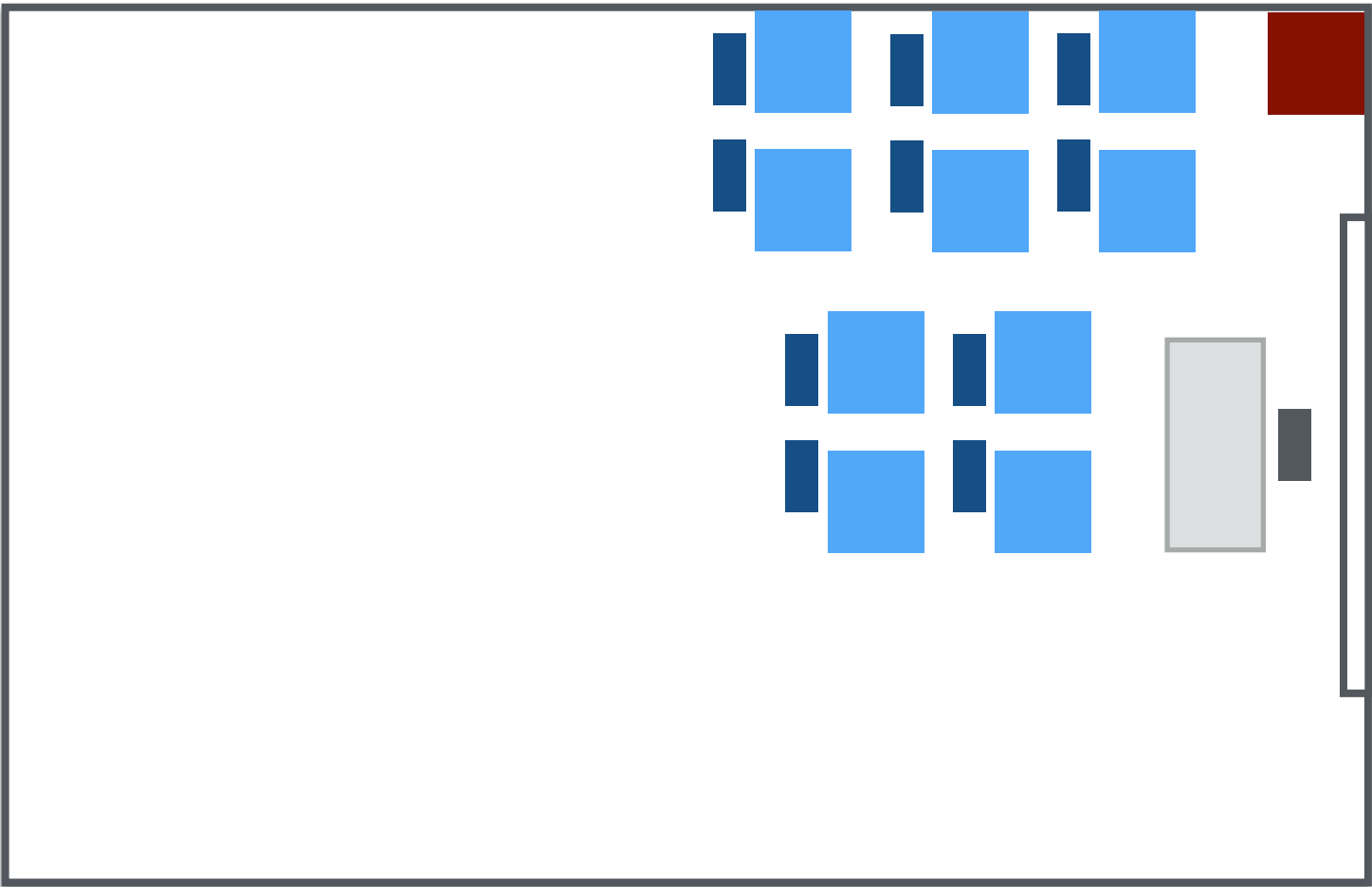
Comment ?

Exemple d'aménagement :
par type de tâches à accomplir





Comment ?



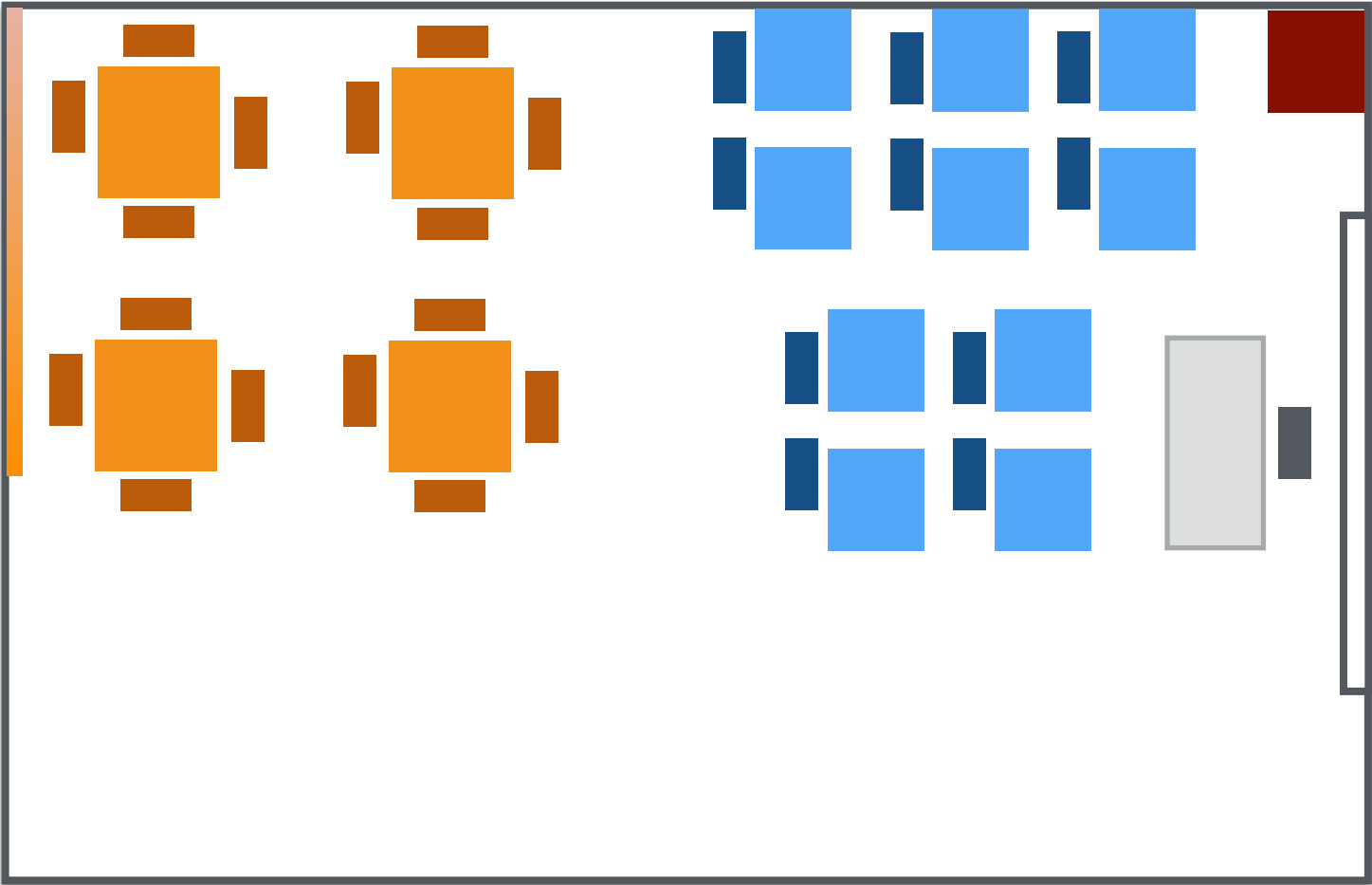
Une zone dédiée au travail individuel



Cartablerie numérique (tablettes ou ordinateurs portables)



Comment ?



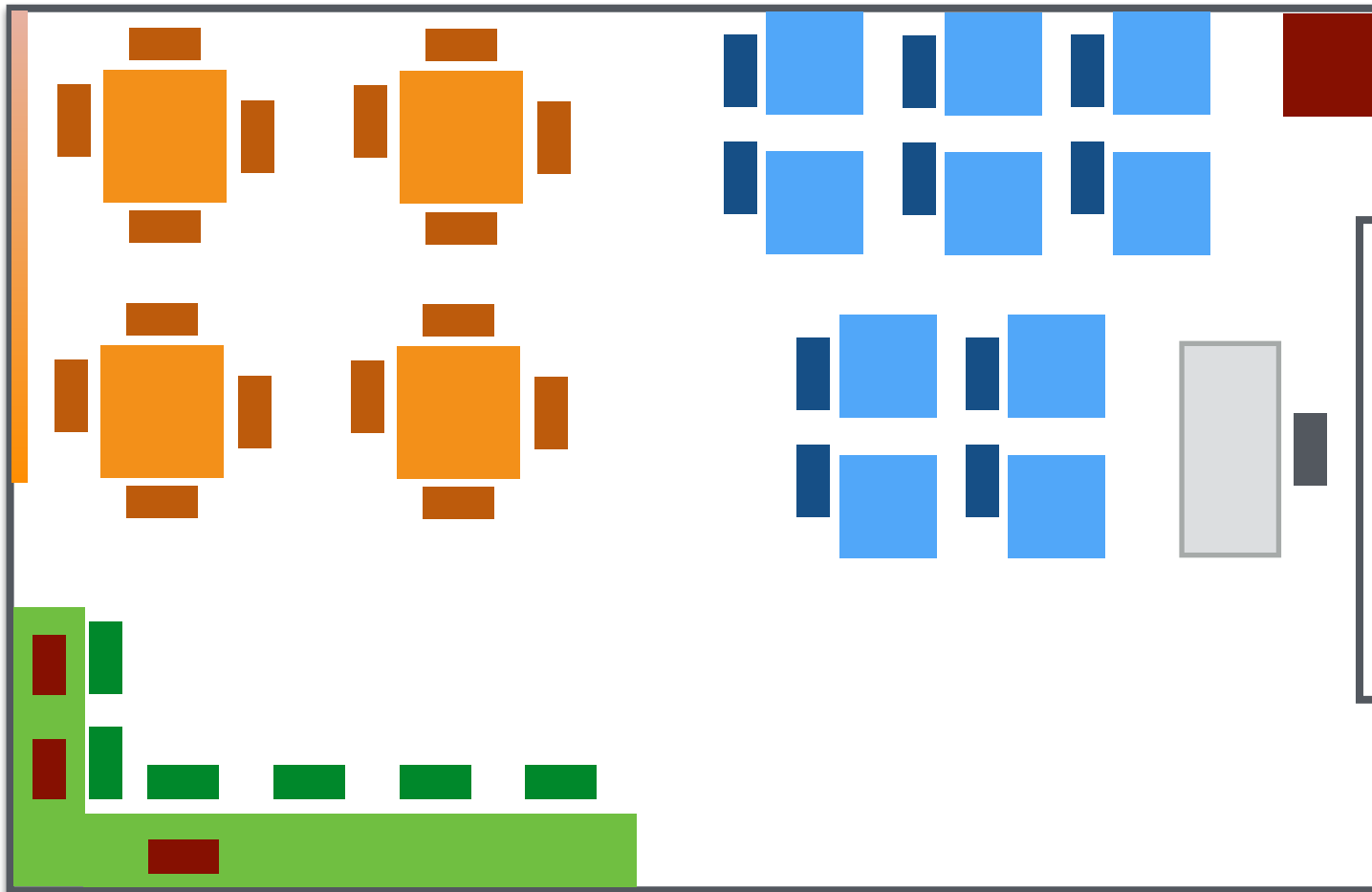
Une zone dédiée au travail collaboratif



Cartablerie numérique (tablettes ou ordinateurs portables)



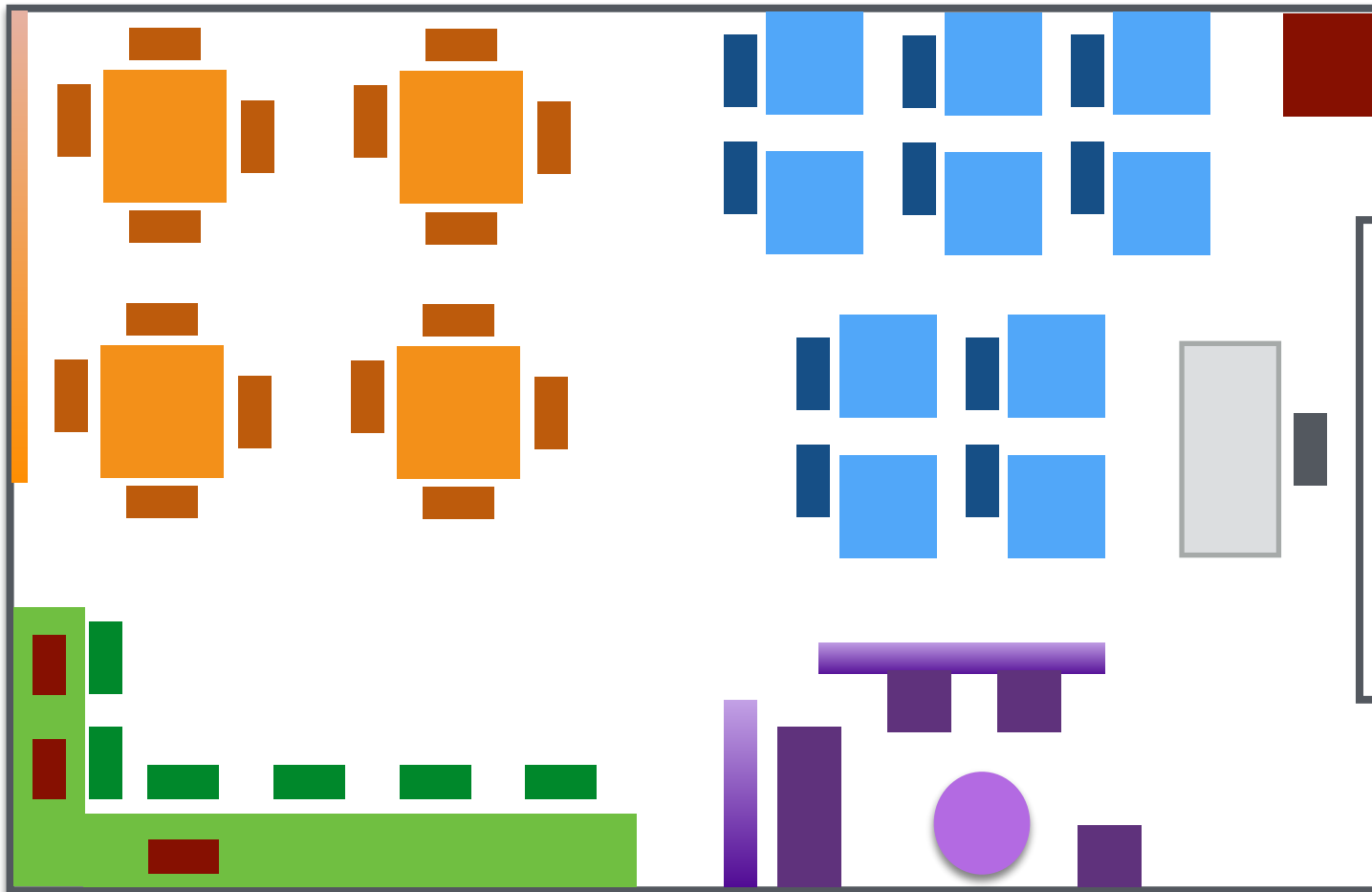
Comment ?



Une zone dédiée
au travail de
recherche

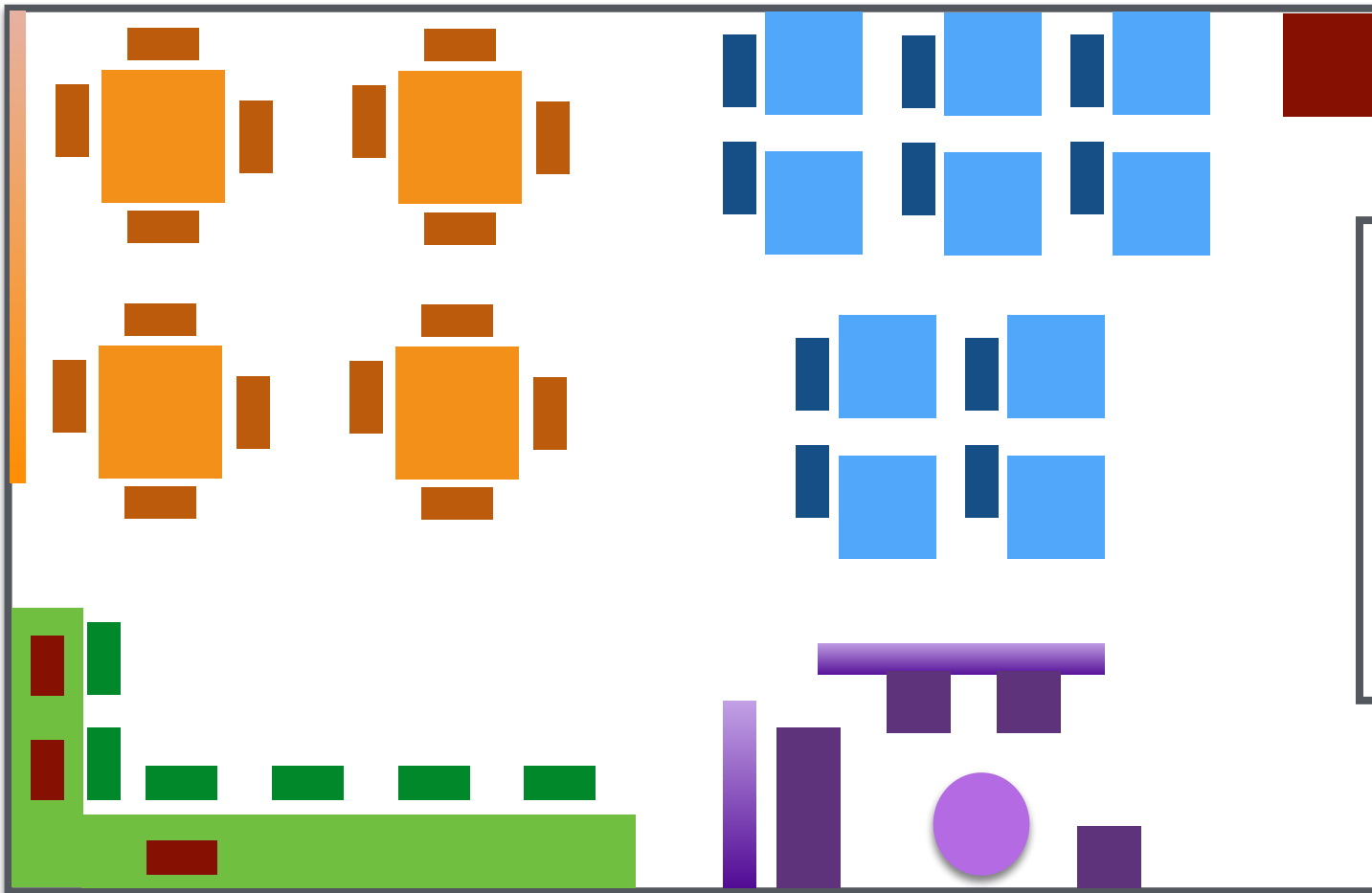


Comment ?



Une zone dédiée à
la consultation de
ressources

Comment ?



Aménager une salle
de travail dédiée à
la réussite de tous
les élèves

Comment ?



Des outils numériques qui permettent le suivi individuel de chaque élève

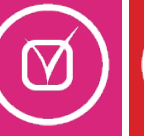
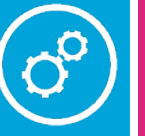




Des outils numériques qui permettent le suivi individuel de chaque élève

Applications mobilisables :

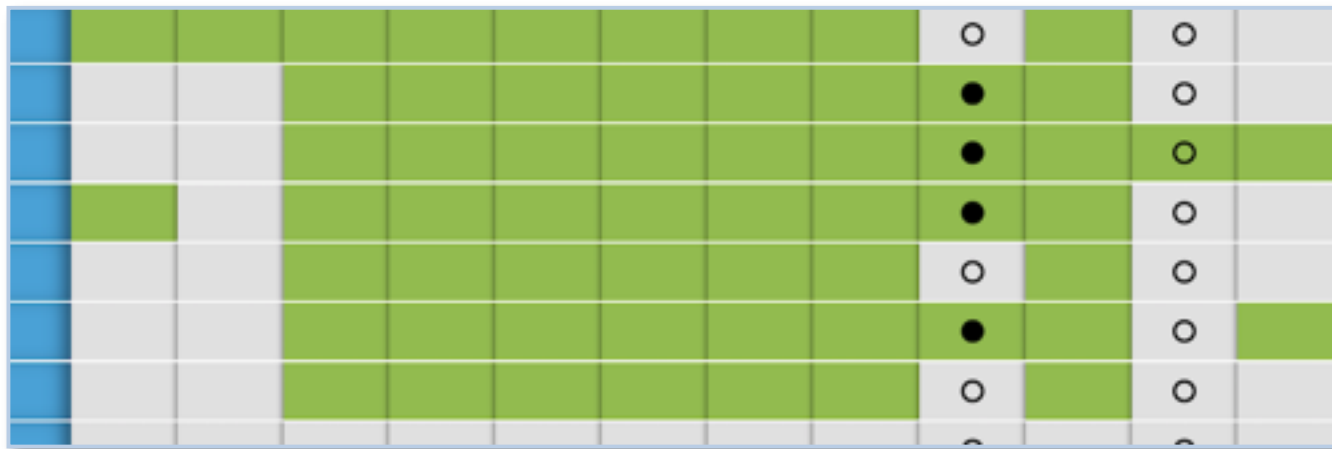
- partage documentaire ;
- espace collaboratif interne ou communauté ;
- activités collaboratives (variables selon les ENT).



Comment ?

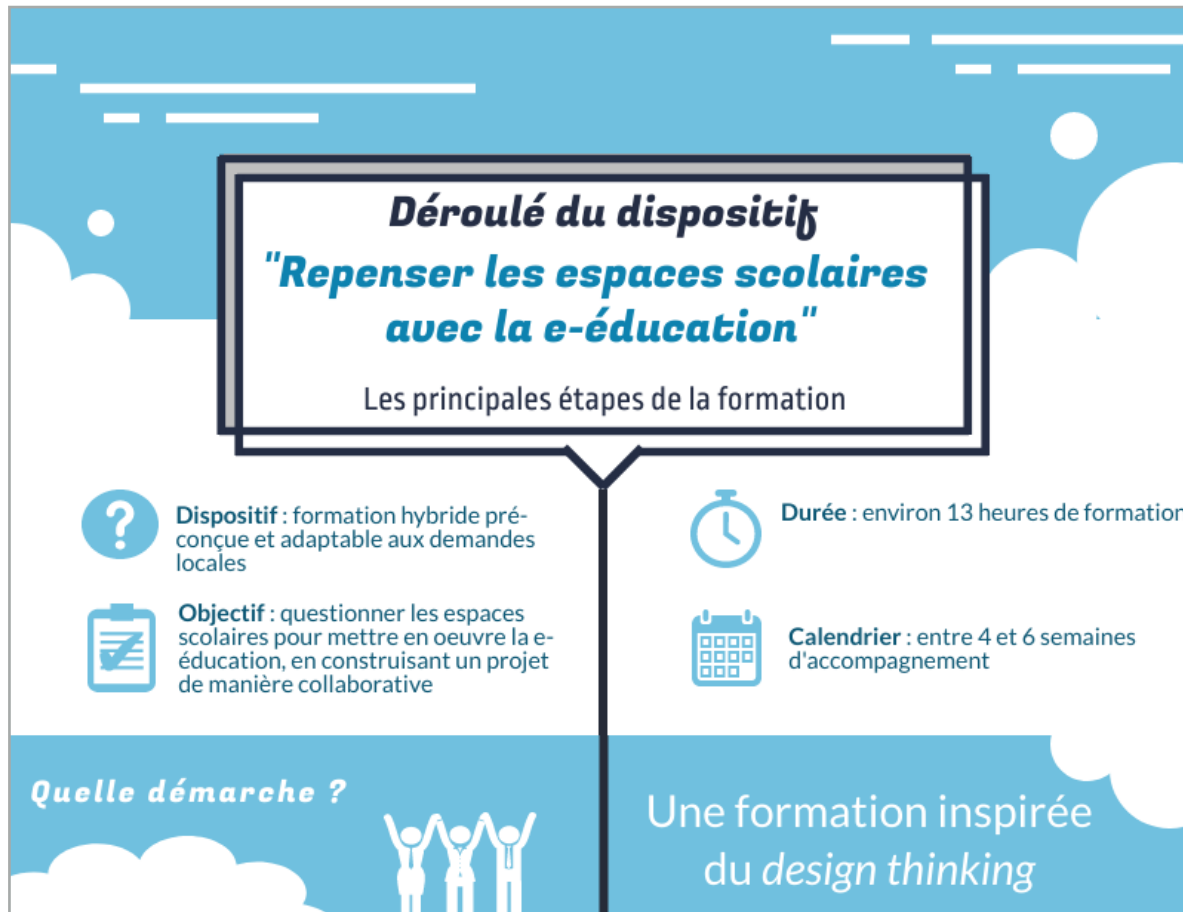


Des outils numériques qui permettent le suivi individuel de chaque élève



Suivi visuel de la plateforme de e-éducation Éléa

Quel accompagnement ?



Des équipes qui co-construisent les projets

<http://acver.fr/ggd>

Quelques ressources complémentaires

- Article « Devoirs faits avec la e-éducation » sur le site de la Dane
- Enregistrements des deux jeudis de la recherche sur « Devoirs faits, travail personnel de l'élève »
 - Rencontre avec Thierry Kersenti
 - Témoignage de cinq praticiens
- Série d'articles « Repenser les temps avec la e-éducation »
- Série d'articles « Redéfinir les espaces scolaires avec la e-éducation » (en cours de publication)
- Se former à la e-éducation : présentation des dispositifs

Merci pour votre attention.



Christine Fiasson
Adjointe au Délégué académique au numérique
christine.fiasson@ac-versailles.fr

