

# Devoirs faits



## Concours

Imagine ton espace  
de travail



Académie de Versailles  
[@acversailles](https://twitter.com/acversailles)

Mars - Novembre 2020

# Sommaire

## Mobilisation autour du concours

**Des projets riches et variés avec un objectif ciblé : proposer un environnement favorisant la confiance et la réussite.**



2

## Devoirs faits un lieu...

**de bien-être où chacun a sa place, favorisant l'oral et permettant de travailler autrement.**



## Ce concours, un levier...

**pour développer de nouvelles compétences, révéler des talents, concevoir une démarche éco-citoyenne, mobiliser tous les élèves, les personnels et différentes instances.**



“

**L'engagement des  
élèves autour du  
concours dans le  
cadre du  
Programme  
Devoirs Faits**

”

# Concours "Imagine ton espace de travail dans le cadre du programme Devoirs faits"

**Bravo !**

**Vous étiez 40 établissements inscrits.  
16 collèges ont fait parvenir leur dossier et ont reçu un diplôme et la somme de 4000 euros pour relayer leurs projets.**

## **Objectifs :**

- Engager une réflexion sur les environnements scolaires et les conditions favorables aux apprentissages.**
- Imaginer l'aménagement d'un espace de travail propice à créer les conditions de l'engagement de l'élève pour réaliser son travail personnel dans le cadre du programme Devoirs Faits.**

A travers ce concours, les élèves et les équipes ont été amenées à :

**développer une réflexion commune entre les personnels de l'établissement, les parents et les jeunes (à différents niveaux : académique, bassin d'éducation, établissement),**

**appréhender l'élève dans sa dimension globale : corporelle, mentale et sociale pour créer les conditions d'apprentissage,**

permettre aux jeunes de **coopérer sur un projet collectif,**

**penser les espaces** (aménagement de l'environnement de travail) comme facilitateur d'apprentissages.

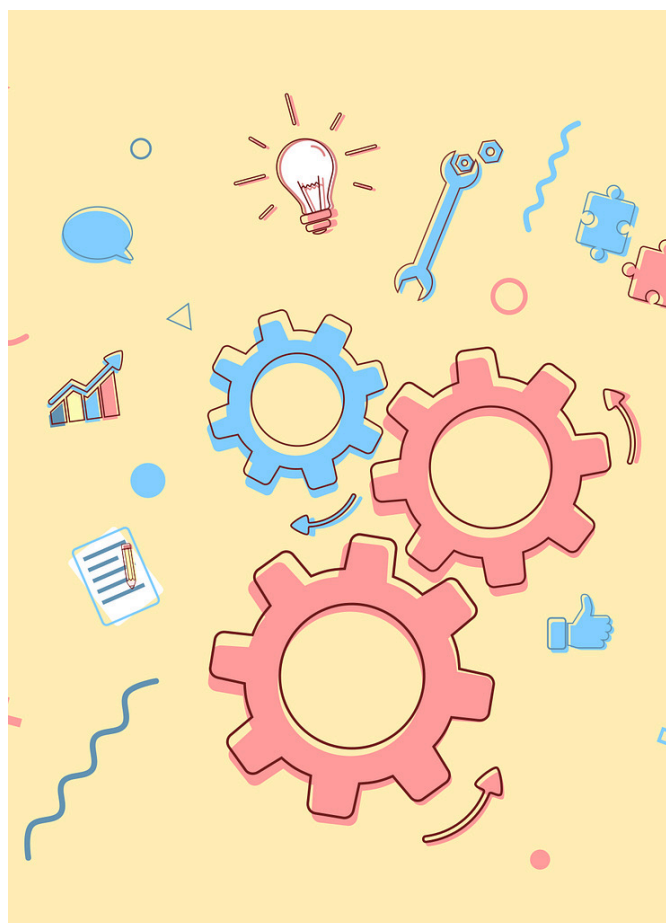
et stimuler **l'engagement des collégiens.**



# Promouvoir l'engagement des élèves

Chaque collectif engagé a imaginé son espace de travail idéal.

Ce concours a donné la parole aux élèves. Ils, elles ont pu s'approprier l'espace scolaire et réinventer leurs lieux où ils seront acteurs de leurs apprentissages et pourront organiser leur travail personnel.



Les points communs des projets :

- **faciliter la coopération,**
- **proposer un lieu pour toutes et tous,**
- **différencier les espaces suivant les besoins,**
- **développer l'autonomie des élèves,**
- **accéder à des ressources variées.**

# Un environnement favorisant un climat de confiance et de réussite

Ce concours a mis en valeur **des équipes motivées, ingénieuses** qui ont proposé des projets riches et variés, adaptés au contexte. Les supports de présentation ont été multiples : maquettes, vidéos, audios, croquis.

6



**Les espaces existants ont été repensés et réorganisés pour devenir un lieu de travail chaleureux et accueillant, source de bien-être.**

“

**Devoirs Faits,  
un lieu pour  
travailler  
autrement**

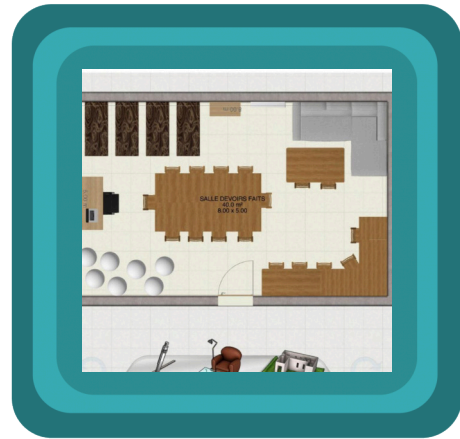
”

# Collège Léonard de Vinci Guigneville

Notre projet proposera un aménagement afin de permettre aux élèves de travailler autrement et aux professeurs d'enseigner différemment.

Nos objectifs sont doubles :

- accroître la motivation des élèves,
- faire réfléchir les élèves sur leurs processus d'apprentissage.



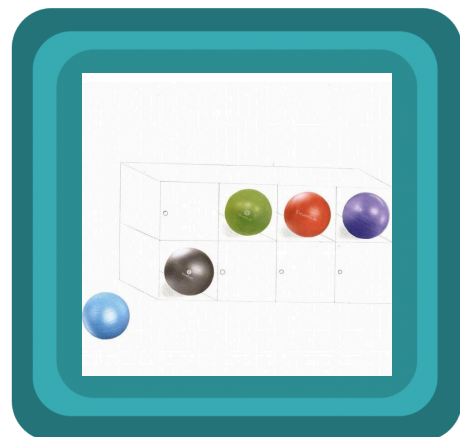
“

Notre future architecte d'intérieur a conçu des meubles de rangement pour les ballons et tapis de relaxation

”

Au cours de la séance les élèves auront le choix de travailler **où ils le souhaitent en fonction de leur besoins et de leurs envies :**

- une zone est dédiée aux ordinateurs,
- une zone de regroupement par le biais des tables rondes pour collaborer,
- une zone de travail en autonomie avec des bureaux hauts,
- une zone de relaxation,
- un espace banquette pour se reposer, lire ou échanger.





# Collège Albert Camus Gargenville



Réflexion autour des espaces et des besoins particuliers des élèves pour créer un lieu attractif et propice au travail.



Des espaces de travail :

- 1 espace de collaboration
- 1 espace de lecture et de détente
- 1 espace informatique
- 1 espace pour le matériel mis à disposition
- 1 point information



Configuration conviviale de l'espace de travail.

# Collège La Fosse aux Dames Les Clayes-sous-Bois

Le constat était simple, les élèves ont envie de plus d'autonomie et de confort pendant ce temps de devoirs.

Les espaces sont délimités mais les élèves peuvent en changer au gré de leurs besoins. Cette forme de liberté a une influence positive sur les apprentissages. Cette souplesse et cette flexibilité favorisent l'autonomie de l'élève qui se montre acteur dans l'accomplissement de ses devoirs.



“

Le constat était simple, les élèves ont envie de plus d'autonomie et de confort pendant ce temps de devoirs.

”

Les deux espaces de travail en groupe favorisent la coopération entre élèves : les élèves peuvent choisir de travailler en petits groupes sur les îlots de quatre, ou en grand groupe dans l'espace « Débattre » en salle informatique. Ils peuvent aussi travailler debout à plusieurs sur la table haute ou autour des tableaux blancs (« murs d'écriture »). Enfin le hall, espace ouvert, permet aussi aux élèves de travailler en groupe ou par deux ... Les élèves choisissent souvent cet espace pour réciter à voix haute une leçon à un autre camarade, s'entraîner à voix haute pour un oral, un exposé, ... La circulation entre les espaces et entre les salles reste aisée pour favoriser les échanges, les déplacements et l'aide des intervenants. Le mobilier peut être déplacé et s'adapter aux différentes activités menées.



# Collège Maurice Ravel Montfort-L'Amaury

## Un CDI réaménagé



Nous avons choisi de rajouter des fauteuils de détente afin de permettre aux élèves de se sentir à l'aise au CDI.

## Des tableaux pour collaborer



Nous rajoutons des tableaux blancs pour les travaux en groupe, puisqu'il est parfois plus simple d'organiser ses idées sur un plus grand espace.

## Les liseuses : des ressources nouvelles et utiles



Nous avons ajouté des liseuses, afin tout d'abord de mieux s'adapter aux nouvelles technologies, mais surtout afin de faire découvrir aux élèves que même s'ils n'aiment pas forcément lire sur le format papier, il reste d'autres options qui pourraient leur plaire.  
accéder à des ressources nouvelles et utiles.

# Collège Paul Bert Chatou

5 élèves, 1 CPE et 1  
enseignant

DEVOIRS FAITS  
AU COLLÈGE

C'est parti !

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

Collège  
Paul Bert

## Concours « IMAGINE TON ESPACE DE TRAVAIL »

Par les élèves du collège Paul Bert à Chatou:



Lucie WOLF



Mathilde CARRER



Marie-Lou DE LACROIX



Julien LEITE



Grégoire DESCAZAUX

Personnel référent de l'établissement:

Mme SMOLINE – Professeur d'anglais et coordinatrice du dispositif Devoirs Faits

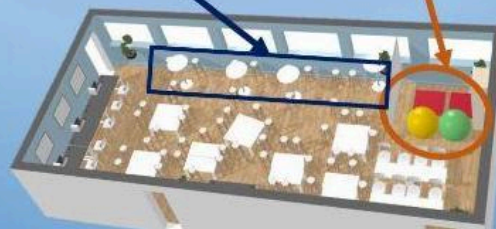
Mme BOURQUIN – Conseillère Principale d'Éducation

## Un espace pour travailler différemment

- Tables hautes pour varier les positions de travail



- Mise à disposition de poufs, de tapis et de ballons



La vidéo de  
présentation

UCF

“

**Devoirs Faits,  
un lieu  
de  
bien-être**

”

# Collège Alexandre Dumas Maurepas

"Les élèves sortent ainsi du cadre perçu comme plus rigide qu'est celui du cours traditionnel."

## Une atmosphère de travail :

Les tables de formes et de couleurs diverses ainsi que le confort apporté par le mobilier (les sièges notamment) rendraient l'ambiance plus proche de ce que les élèves vivent à leur domicile, de la façon dont ils travaillent lorsqu'ils se retrouvent à plusieurs à l'extérieur du collège pour travailler.

14



## Une approche différente :

Le collège dispose d'**espaces verts** peu utilisés et d'un **espace extérieur** « 1% culturel » qui pourrait être valorisé et utilisé pour travailler lorsque la météo le permet. Le travail dans les espaces verts est très prisé par les élèves et permet de se détendre plus facilement.

# Collège Jean Jaurès Clichy

Un lieu agréable



Car pour bien travailler au collège

Il nous faut un lieu où nous  
nous sentons bien

15

○ → UNE LIEU AGRÉABLE POUR

Lire ●

Discuter ●

Se détendre ●

Jouer ●

Travailler ●

Un lieu fonctionnel

# Collège Maryse Bastié Velizy

## Un endroit familier et de détente



Le foyer du collège est un lieu où ils se sentent bien, ils se sentent libres, et donc ne se sentent plus contraints de travailler mais le font avec plaisir  
C'est un espace qui est à la fois ouvert sur l'extérieur et qui donne l'accent sur le bien-être.

## Une invitation à la relaxation



Il permet de s'installer comme on veut (la position assise à un bureau n'est pas forcément la position favorite pour travailler pour toutes et tous), l'ouverture sur l'extérieur avec une immense baie vitrée, l'ambiance nature avec la présence de nombreuses plantes, tendent à créer un espace qui est finalement une invitation à la relaxation.

## Un lieu d'entraide



Les élèves se sentant mieux, ils sont plus détendus et plus enclins à s'entraider et à coopérer.



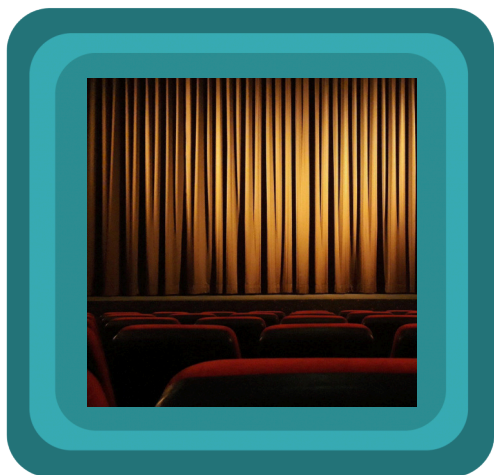
“

**Devoirs Faits,  
un lieu pour  
travailler  
l'oral**

”

# Collège Jean Moulin Le Pecq

## Une salle d'expression orale



Notre travail d'enquête a montré l'absence de lieu où nous pouvions parler à voix haute pour travailler. Nous avons choisi de réaménager une petite pièce qui permet de s'isoler phoniquement. **L'oral sera, pour tous les élèves du collège, un outil au service des apprentissages** lorsqu'ils réaliseront un exposé, organiseront un débat, travailleront leurs leçons, etc.

## Travailler la voix et l'expression corporelle



Dans cette salle, nous pourrions travailler :

- **la voix**, c'est à dire notre diction (prononciation, articulation) et notre prosodie (accentuation, rythme, mélodie, volume),
- **notre expression corporelle** (expressions faciales, regards, gestion de l'espace, gestualité).

## L'éloquence



Nous aurons une scène composée d'un vieux pupitre et d'une estrade dédiée à l'éloquence. **Aider les usagers de notre salle à se familiariser avec ce type d'équipement les aidera à apprivoiser le stress et à prendre confiance en eux.**

“

**Devoirs Faits, un  
lieu  
pour toutes et tous**

”

# Collège Anatole France Les Clayes-sous-Bois

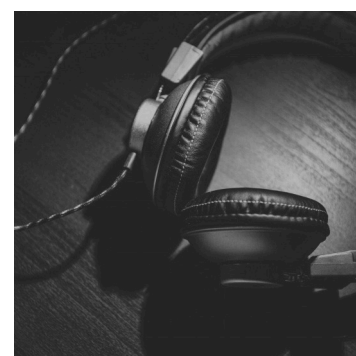


Les tables nomades permettront de bouger facilement la disposition. Les tableaux au mur pourront nous permettre d'échanger, de communiquer, d'expliquer. Les tables informatiques multiples permettront de travailler sur l'ordinateur tout en pouvant échanger, ce qui est plus difficile lorsque nous sommes alignés. Grâce aux différents espaces, nous devrons aussi coopérer pour que **chacun trouve sa place** et nous pourrons aussi nous entraider pour trouver les ressources utiles que ce soit sous format numérique ou format papier.



20

Dans notre collège, **les élèves à besoins éducatifs particuliers** sont notamment des élèves qui ont des difficultés de concentration et des troubles « dys ». Ils se sentiront bien puisqu'il y aura à leur disposition du matériel qui leur permettra de travailler en palliant à leurs difficultés : logiciel à disposition sur ordinateur ou tablette, objets à manipuler, tabourets à assise flexible, vélo bureau. Ils pourront aussi utiliser des ordinateurs pour éviter d'écrire si cela leur est difficile. Ils pourront vraiment choisir la manière de s'installer pour travailler comme ils le souhaitent. Les tables nomades permettront aussi de varier les dispositions, ce qui permettra aux élèves de se mettre plus facilement en groupe. Les élèves à besoins éducatifs particuliers pourront ainsi travailler en groupe avec d'autres élèves qui pourront leur apporter de l'aide.



“

**Le concours,  
un levier  
pour :**

”

“

**- Acquérir de  
nouvelles  
compétences  
numériques**

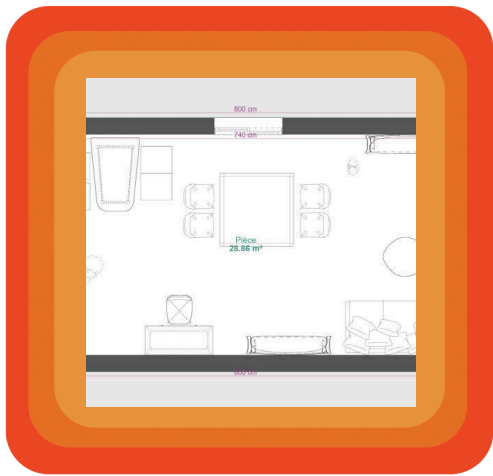
”

# Collège Léonard de Vinci Eragny



## Une salle confortable et fonctionnelle

Nous nous sommes donné.e.s rendez-vous à chaque fois que l'on avait une heure de libre durant la journée afin de travailler et créer une salle devoirs faite confortable et fonctionnelle.



## Création d'un plan 2D

Du mobilier et un planisphère de rappel et des plantes pour décorer la salle et la rendre vivante.  
Des LED pour instaurer une ambiance agréable



## Création d'un plan 3D

Nous nous sommes bien amusés à créer cette pièce pour réaliser nos devoirs.

“

- Mobiliser tous les  
élèves

”



# Collège Louis Pasteur Neuilly-Sur-Seine

Pour inclure le plus grand nombre de collégiens dans ce projet, nous avons travaillé avec :

- **deux classes de 6e**, ces élèves viennent d'arriver dans l'établissement et ont une vision nouvelle de la vie au collège

- **les élèves du CVC** qui sont cette année très investis dans la vie du collège et travaillent déjà depuis plusieurs années dans cette salle de permanence

- **les élèves de la classe Ulis** qui ont parfois besoin d'une salle pour travailler avec leurs accompagnants



25

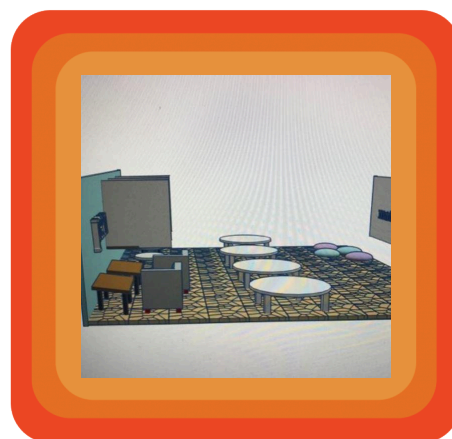
“

Les élèves ont rassemblé les idées de leurs camarades et ont utilisé un logiciel d'architecture en 3D.

”

Les élèves ont travaillé au sein de petits groupes pour définir leurs **besoins**, élaborer une **charte de la permanence** et proposer un **aménagement spatial et matériel**.

La synthèse de ces participations a été réalisée par un groupe d'élèves de 6e particulièrement impliqués dans le projet et ayant la volonté et les compétences de réaliser un montage 3D.



“

**- S'engager dans  
une démarche  
éco-ciyotenne**

”

# Collège Charles Le Brun Montmorency

Le thème de la nature



27



Du mobilier recyclé

“

**- Révéler des talents**

”

# Collège de La Vaucouleurs Mantes-la-ville

## Un reportage réalisé par des élèves

**Des jeunes engagé.e.s,  
motivé.e.s qui découvrent  
des métiers :**

- Deux journalistes
- Un monteur
- Un caméraman
- Une cheffe opératrice
- Un décorateur

Le **parcours Avenir** permet aux élèves de la sixième à la terminale de construire progressivement, tout au long de leurs études secondaires, une véritable compétence à s'orienter. Pour ce faire, les élèves sont amenés à comprendre le monde économique et professionnel et connaître la diversité des métiers et des formations, à développer leur sens de l'engagement et de l'initiative et à élaborer leur projet d'orientation scolaire et professionnel. Chaque élève, quelle que soit sa formation en voie générale, technologique ou professionnelle peut en bénéficier.



“

**- Solliciter  
différentes  
instances  
et personnels**

”

# Collège Les Explorateurs Cergy

## Une enquête est menée



**Après un diagnostic du dispositif, une enquête sur la salle de travail idéale, une enquête a été menée (interviews).**

## Le conseil départemental est interpellé



**Nous avons sollicité l'aide du conseil départemental pour nous aider à équiper cette salle.**

## Les personnels de l'établissement et les parents sont sollicités



Le projet a été présenté à différents professionnels de l'établissement : les **assistants d'éducation, la professeure documentaliste et l'infirmière. Les membres du CESC (communauté éducative) ont été informés**, du travail mené par les élèves sur l'utilisation des espaces et l'impact de ce projet sur le climat scolaire.

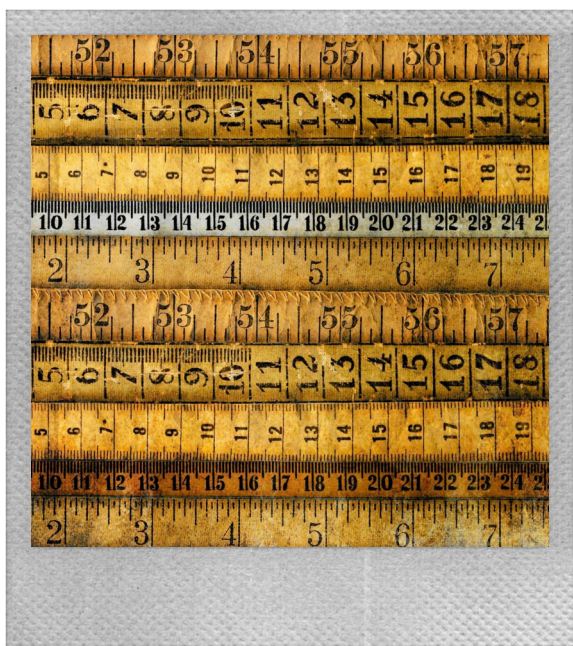
# Collège Jean Monnet Briis-Sous-Forges



La salle ressemble à la permanence de nos parents !



Mobilisation des élèves du Conseil de la Vie collégienne, des assistants d'éducation et de la CPE pour communiquer sur le projet, constituer une boîte à idées, analyser et synthétiser les souhaits.



Nous avons mesuré avec l'ouvrier technique les dimensions de la salle de permanence.



Et nous avons étudié les catalogues avec l'adjoint gestionnaire, la principale et la CPE.



“

# Des témoignages

”



"C'EST UNE TRÈS BELLE  
RÉCOMPENSE POUR LES ÉLÈVES,  
LEUR INVESTISSEMENT ET LEUR  
ENTHOUSIASME."



"C'ÉTAIT UNE BELLE AVENTURE A  
LAQUELLE ONT PARTICIPÉ DES  
ÉLÈVES AUX PARCOURS  
PERSONNELS ET SCOLAIRES TRÈS  
DIFFÉRENTS ET CE PROJET A ÉTÉ  
ET VA CONTINUER À ÊTRE  
FÉDÉRATEUR."



"NOUS SOMMES TRÈS HEUREUX AU  
COLLÈGE D'AVOIR ÉTÉ  
SÉLECTIONNÉS PARMIS LES  
LAURÉATS"



"CE CONCOURS A ÉTÉ UNE REELLE  
OPPORTUNITÉ D'ÉCHANGER AVEC  
LES ÉLÈVES, D'INSTAURER UN  
CLIMAT DE CONFIANCE ET UN  
ESPRIT DE COLLABORATION DANS  
LE TRAVAIL."

# DEVOIRS FAITS @ACVERSAILLES



## CONTRIBUTEURS :

**LES 16 COLLEGES LAUREATS DU  
CONCOURS "IMAGINE TON ESPACE DE  
TRAVAIL DANS LE CADRE DE DEVOIRS  
FAITS"**

36



## REALISATION, REDACTION ET COORDINATION :

- ANNE-SOPHIE JACQUOT, CHARGÉE DE MISSION DEVOIRS FAITS
- FABIEN AUDY, IA-IPR, CO-PILOTE ACADEMIQUE DU PROGRAMME DEVOIRS FAITS



**SI VOUS SOUHAITEZ APPORTER DES  
TÉMOIGNAGES, COMMUNIQUER, PROPOSER  
DES INNOVATIONS AUTOUR DU PROGRAMME  
DEVOIRS FAITS, VOUS POUVEZ  
CONTACTER :**

**ANNE-SOPHIE.JACQUOT@AC-  
VERSAILLES.FR**