

**MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : L'ÉCRIT** : *Ecouter de l'écrit et comprendre/Découvrir l'écrit, sa fonction, son fonctionnement/Ecrire seul*

	P1	P2	P3	P4	P5
<p><b>ÉCOUTER DE L'ÉCRIT ET COMPRENDRE</b> Compréhension du langage écrit : comprendre la notion d'histoire avec l'aide de la mise en scène de la mascotte</p>	En lien avec le projet de classe sur la rentrée, histoires sur : <b>- Le passage aux toilettes et Le lavage les mains</b>				
	–	En lien avec le projet de classe sur la mascotte, histoires sur : <b>- Le bain et L'habillement</b>			
	–	–	En lien avec le projet de classe sur la fête d'anniversaire, histoires sur : <b>- La fête d'anniversaire et Mettre la table et servir</b>		
	–	–	–	En lien avec le projet de classe sur les émotions, histoires sur : <b>- Le bobo et Le rendez-vous chez le docteur.</b> <b>- Histoires sur les émotions</b>	
	–	–	–	–	En lien avec le projet de classe sur le vivant, les plantations, histoires sur : <b>- Faire pousser une graine</b> <b>- Histoires sur le vivant</b>
A travers les lectures d'histoires, les élèves apprennent progressivement à : <b>- Identifier des personnages</b> <b>- Identifier des relations entre personnages</b> <b>- Identifier des états mentaux des personnages</b> <b>- Identifier des événements</b> <b>- Identifier des liens de causalité des événements</b>					
<p><b>DECOUVRIR L'ÉCRIT, SA FONCTION, SON FONCTIONNEMENT</b> Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit</p>	<b>- L'espace bibliothèque</b> est accessible, et investi quotidiennement par les élèves qui y montrent un intérêt particulier. <b>- Les affichages de la classe</b> sont enrichis progressivement au cours de l'année, et les élèves commencent à leur rythme à comprendre leur fonction (étiquette porte-manteau, étiquette casier, matérialisation des espaces, photos avec les parents...).				
	–	–	<b>Les élèves commencent à différencier des supports d'écrit</b> , en lien avec les projets de classe : albums photo, livres, cahier de vie, imagiers, affiches...		
<p><b>ÉCRIRE SEUL</b> Geste d'écriture</p>	–	–	<b>Laisser une trace en essayant d'avoir une bonne tenue de l'outil scripteur et une bonne posture.</b> Adaptation et diversification des outils et supports en fonction de chaque élève : feutres à l'eau, feutres, pastels, crayons, feutres velleda.../affiche, tableau, feuille.../plan horizontal, vertical, incliné.		