

Clown, Elzbieta, Lutin de poche de l'école des Loisirs, 1998

Fiche Éducation musicale

Objectifs :

- S'approprier le texte de l'album
- Se familiariser avec la notion musicale de hauteur
- Jouer intuitivement avec la gamme diatonique
- Chanter ensemble

Matériel :

- Un CD comportant l'accompagnement de la chanson « Clown », avec ligne mélodique
- Le lecteur susceptible de diffuser cet accompagnement
- L'album, support mnémotechnique de l'activité

Modalité de travail :

- L'enseignant travaille en classe entière.
- L'album est considéré comme étant connu des élèves. Tout en présentant page par page l'album, l'enseignant chante le texte avec l'accompagnement instrumental enregistré, texte que les élèves reconnaissent. Puis, a capella, lentement, par imitation, demi phrase par demi phrase, les enfants apprennent la chanson.
Cet apprentissage sera conduit en plusieurs fois, et ce n'est que lorsque la chanson sera connue du groupe qu'on essaiera de l'interpréter avec l'accompagnement.
- Comme pour toutes les productions sonores de la classe, on aura intérêt à enregistrer la chanson, tant pour garder trace que pour construire chez les élèves une conscience du résultat collectif qui reste difficile à éprouver dans l'action.