

Cycle 1

Cycle 2

Cycle 3

..... Les symboles de  
la République .....

Connaissances pour le PE





Comment aborder...

Les symboles de  
la République

**... à l'école maternelle**





# Jeu des symboles de la République

à adapter sous forme de jeu de mémoire, de jeu à scratch pour associer image et texte lu par l'enseignant par exemple, à garder en classe pour un petit travail en EMC régulier...



Version numérique [ici](#)

Sources: Blog de Laetitia Vautrin  
<https://evolutionclasse.org>



# Jeu des symboles de la République (suite)

en imprimant ces symboles sous format **flashcards**, les élèves pourront s'exercer à réactiver les connaissances acquises lors des séances précédentes, à verbaliser, à questionner, à s'appropriier ces symboles.





# S'appropriier un symbole

réalisation plastique autour du drapeau français

Après avoir évoqué les différents symboles de la République avec les élèves, on peut choisir de faire un focus sur l'un des symboles et choisir de le représenter de différentes manières, avec différents matériaux...



Le **drapeau** est un symbole de proximité, sur la devanture de toutes les écoles. On pourra aller le repérer, discuter de sa signification, se rendre éventuellement en mairie pour l'y repérer également.

On pourra ensuite expliquer l'origine des couleurs utilisées en prenant appui sur la vidéo "**Un jour Une actu**" par exemple et envisager des réalisations plastiques diverses :

<https://www.lumni.fr/video/pourquoi-le-drapeau-francais-est-il-bleu-blanc-rouge>





# Un exemple d'exploitation des symboles de la République à l'école maternelle



Sylvie BUOT et Marie-Pascale MILON, enseignantes PEMF à l'école maternelle Saint-Exupéry à Saint-Rémy-Lès-Chevreuse (circonscription de Chevreuse) partagent leur projet pour amener leurs élèves de MS et GS à réfléchir et s'exprimer sur les symboles de la République.



# Un exemple d'exploitation de Marianne à l'école maternelle



Héléna Reveillere, directrice, et Isabelle Isselin, enseignante, à l'école maternelle Schnapper à Saint-Germain-en-Laye (circonscription de Saint-Germain-en-Laye) partagent une séquence qui a conduit leurs élèves de PS et MS à réfléchir et s'exprimer sur Marianne, un symbole de la République.



Comment aborder...

# Les symboles de la République

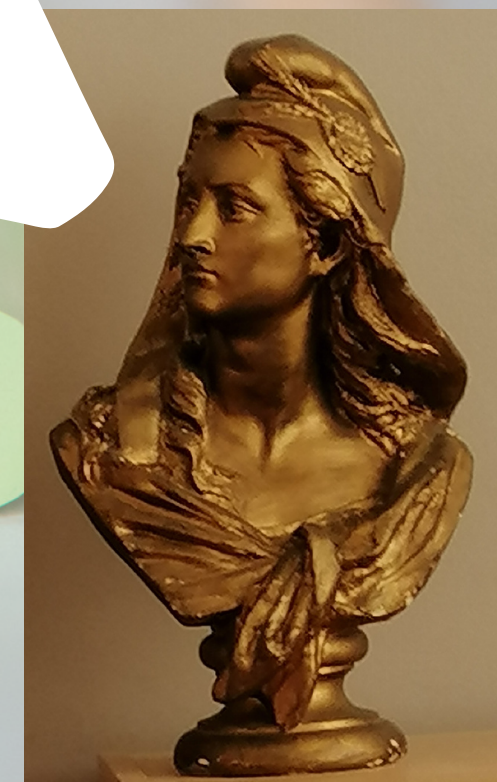
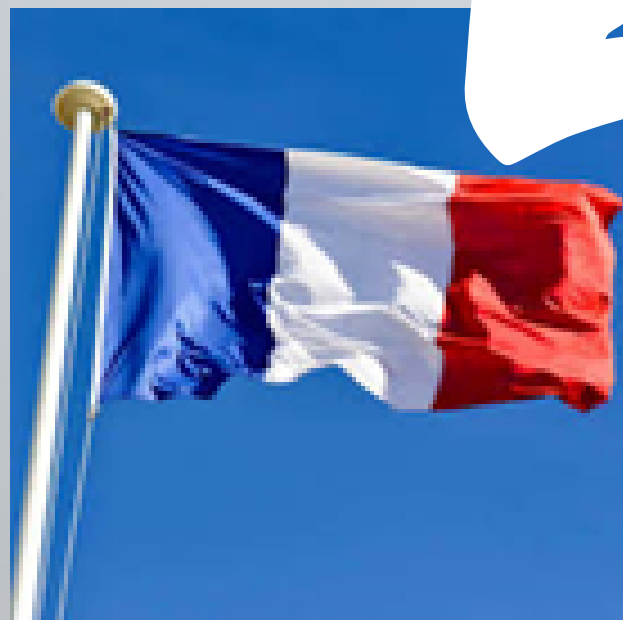
au cycle 2





# LES SYMBOLES DE LA RÉPUBLIQUE

## Les principaux symboles de la République

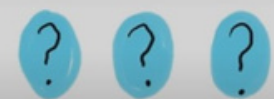


A la fin du visionnage de la vidéo de Lumni un quizz est proposé aux élèves :

- Quel symbole est tricolore ?
- De quelles couleurs est le drapeau de la France ?
- Quelle est la devise de la France ?
- Comment s'appelle l'hymne de la France ?
- Qui a écrit l'hymne de la France ?
- Quels symboles trouvez-vous dans les mairies ?
- Qu'est-ce que permet un symbole ?



POURQUOI LE DRAPEAU  
FRANÇAIS EST-IL  
BLEU-BLANC-ROUGE



Romane, 11 ans

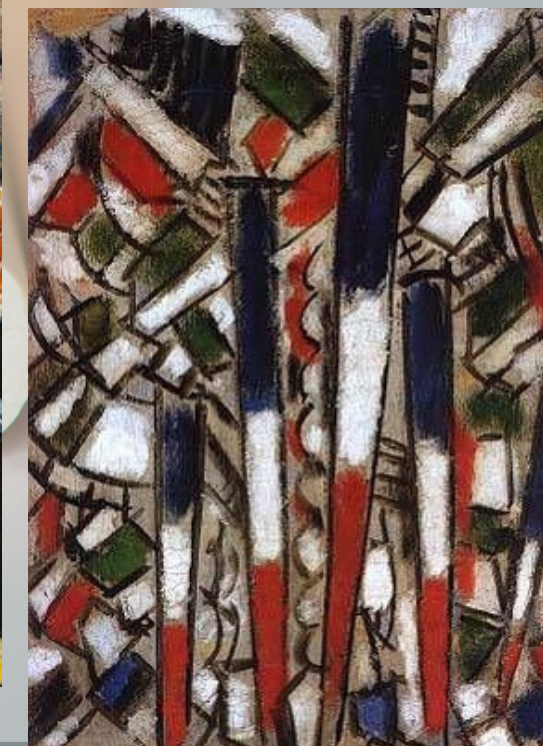
SCÉNARIO : ISABELLE FOUYLLAU    DESSIN : JACQUES AZAM

# Le drapeau tricolore

## Activité en classe :

- Décrire le drapeau, pourquoi le nomme-t-on le drapeau tricolore ?
- La signification des trois couleurs à partir de la vidéo "Un jour une question" « Pourquoi le drapeau est-il bleu, blanc, rouge ? »
- Où peut-on voir le drapeau tricolore ? Une chasse aux photos dans la ville est organisée pour retrouver les drapeaux.
- Création d'une collection de drapeaux tricolores, photographies dans la commune : mairie, monument aux morts, écoles, palais de justice...
- Création collective d'un drapeau tricolore, une grande affiche découpée en trois parties, inviter les élèves à faire des collections de bleu, de blanc, de rouge, puis assemblage.

- A partir des trois tableaux celui de Claude Monet « La rue Montorgueil » 1878, celui de Vincent Van Gogh « Le 14 juillet » 1886 et celui de Fernand Léger « Le 14 juillet » 1914 : lectures d'images, que voyez-vous sur les reproductions des tableaux ? Que représentent-ils ?  
Comparez les œuvres, les ressemblances, les différences. L'enseignant apporte les informations nécessaires pour accéder aux sens des œuvres.



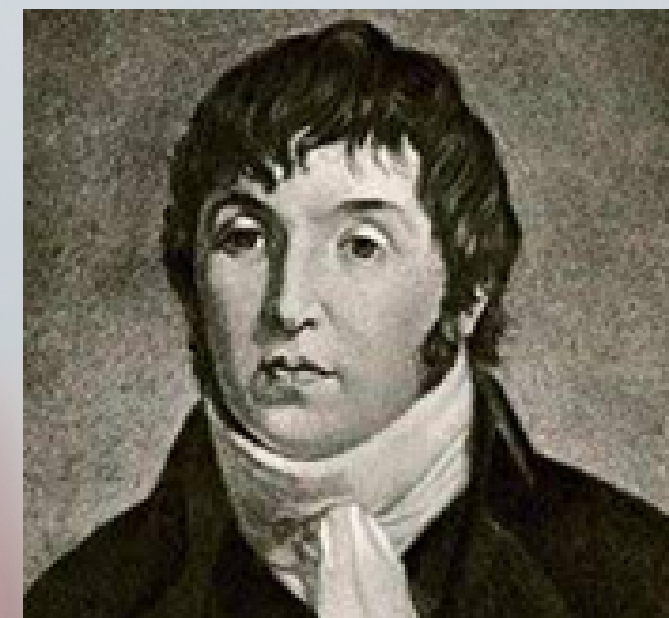




# L'hymne national

## Activité en classe :

Écouter les différentes versions de la Marseillaise pour les comparer, les reconnaître. ...



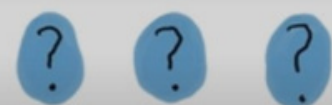


**Liberté Égalité Fraternité**  
**La Marseillaise**  
Hymne national par Roussset de Lisle

|  |  |
|--|--|
| <p><b>REFRAIN</b></p> <p>Aux armes, citoyens !<br/>         Formez vos bataillons !<br/>         Marchons, marchons !<br/>         Qu'un sang impur...<br/>         Abreuve nos sillons !</p> <p><b>COUPLET 1</b></p> <p>Allons ! Enfants de la Patrie !<br/>         Le jour de gloire est arrivé !<br/>         Contre nous de la tyrannie,<br/>         L'étendard sanglant est levé ! (Bis)<br/>         Entendez-vous dans les campagnes<br/>         Mugir ces féroces soldats ?<br/>         Ils viennent jusque dans vos bras<br/>         Égorger vos fils, vos compagnes</p> <p><b>COUPLET 2</b></p> <p>Que veut cette horde d'esclaves,<br/>         De traîtres, de rois conjurés ?<br/>         Pour qui ces ignobles entraves,<br/>         Ces fers dès longtemps préparés ? (Bis)<br/>         Français ! Pour nous, ah ! Quel outrage !<br/>         Quels transports il doit exciter :<br/>         C'est nous qu'on ose méditer<br/>         De rendre à l'antique esclavage !</p> <p><b>COUPLET 3</b></p> <p>Quoi ! Des cohortes étrangères<br/>         Feraient la loi dans nos foyers !<br/>         Quoi ! Des phalanges mercenaires<br/>         Terrasseraient nos fiers guerriers ! (Bis)<br/>         Dieu ! Nos mains seraient enchaînées !<br/>         Nos fronts sous le joug se ploieraient !<br/>         De vils despotes deviendraient<br/>         Les maîtres de nos destinées !</p> | <p><b>COUPLET 4</b></p> <p>Tremblez, tyrans et vous, perfides,<br/>         L'opprobre de tous les partis !<br/>         Tremblez ! Vos projets parricides<br/>         Vont enfin recevoir leur prix. (Bis)<br/>         Tout est soldat pour vous combattre,<br/>         S'ils tombent, nos jeunes héros,<br/>         La terre en produit de nouveaux<br/>         Contre vous tout prêts à se battre.</p> <p><b>COUPLET 5</b></p> <p>Français, en guerriers magnanimes<br/>         Portons ou retenons nos coups !<br/>         Épargnez ces tristes victimes,<br/>         A regret, s'armant contre nous ! (Bis)<br/>         Mais ce despote sanguinaire !<br/>         Mais ces complices de Bouillé !<br/>         Tous ces tigres qui, sans pitié,<br/>         Déchirent le sein de leur mère !</p> <p><b>COUPLET 6</b></p> <p>Amour sacré de la Patrie<br/>         Conduis, soutiens nos bras vengeurs !<br/>         Liberté ! Liberté chérie,<br/>         Combats avec tes défenseurs ! (Bis)<br/>         Sous nos drapeaux que la Victoire<br/>         Accoure à tes mâles accents !<br/>         Que tes ennemis expirants<br/>         Voient ton triomphe et notre gloire !</p> <p><b>COUPLET DES ENFANTS</b></p> <p>Nous entrerons dans la carrière,<br/>         Quand nos aînés n'y seront plus ;<br/>         Nous y trouverons leur poussière<br/>         Et la trace de leurs vertus. (Bis)<br/>         Bien moins jaloux de leur survie<br/>         Que de partager leur cercueil<br/>         Nous aurons le sublime orgueil<br/>         De les venger ou de les suivre.</p> |
|--|--|



ÇA VEUT DIRE QUOI  
LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ



Mathilde, 10 ans

SCÉNARIO : AXEL PLANTÉ-BORDENEUVE DESSIN : JACQUES AZAM

# La devise

- A partir de l'affiche, expliquer le slogan des bulles ?  
Quelles valeurs les personnages défendent-ils ?
- Exploitation d'un album « Liberté, Egalité, Fraternité dès la maternelle ». Texte et illustrations d'Agnès ROSENSTIEHL Editions Chemins de Tr@verse, février 2015. Notions abordées : France, symbole, devise, République, éducation civique, respect.

## Activités en classe :

- Sujets de débat : Collectivement, définir le sens de chaque mot /  
Qu'est-ce que la liberté pour vous ? Qu'est-ce que l'égalité ? Qu'est-ce que la fraternité ? A partir du visionnage de la vidéo "Un jour, une question" « Ça veut dire quoi la liberté, l'égalité, la fraternité ? »

- Associer des images aux trois termes, l'enseignant fournit des images variées aux élèves représentant les trois termes (activité type photo langage)

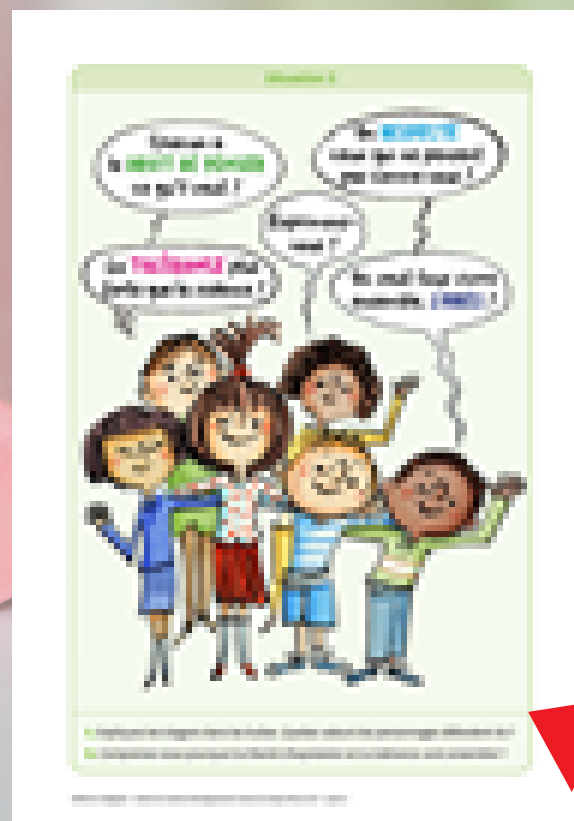
- Pour arriver avec le groupe à une description de ce type :

**Liberté** : les hommes ont le droit de s'exprimer.

**Egalité** : les hommes ont tous les mêmes droits : qu'on soit pauvre, riche, qu'on soit d'origine étrangère ou pas, qu'on soit malade, ou pas.

**Fraternité** : tous les Français font partie d'une grande famille et s'aident comme des frères.

- Création d'une collection de devises, photographies dans la commune : mairie, monument aux morts, écoles, palais de justice ...





## Quels sont les principaux symboles de la République française ?

France | 1 janvier 2012 à 16:06 par Léa Vilmer



# Marianne

## Activités en classe :

- Sujets de débat : collectivement, définir qui est Marianne. Où la trouve-t-on ? Que symbolise-t-elle ? A partir du visionnage de la vidéo un jour une question « Quels sont les principaux symboles de la république française ? »
- Création d'une collection de Marianne, photographies dans la commune : mairie et recherche d'autres Marianne, à partir de publicité, timbres postes...
- La Marianne détournée, selon l'imagination de chacun, créer sa propre Marianne
- La Marianne recomposée à partir de plusieurs photos de Marianne
- Scénarisation de la Marianne, mettre en scène une Marianne, après l'exploitation de l'œuvre d'Eugène Delacroix, « la Liberté guidant le peuple », 1830.





Comment aborder...

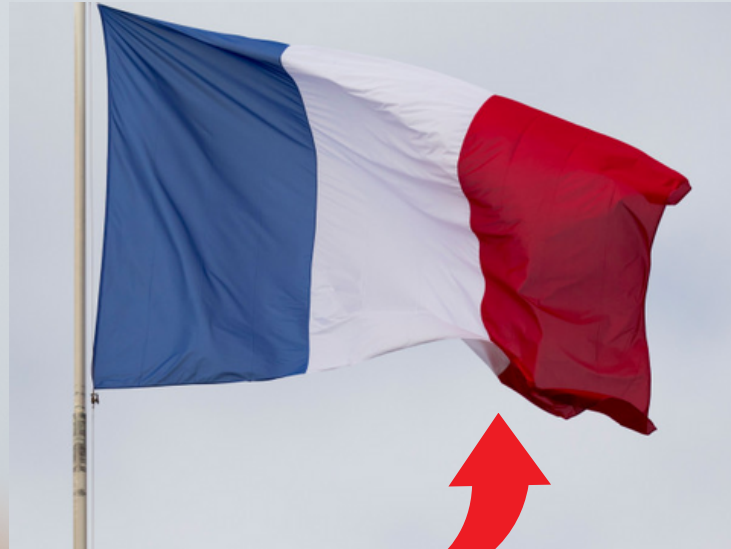
# Les symboles de la République

au cycle 3

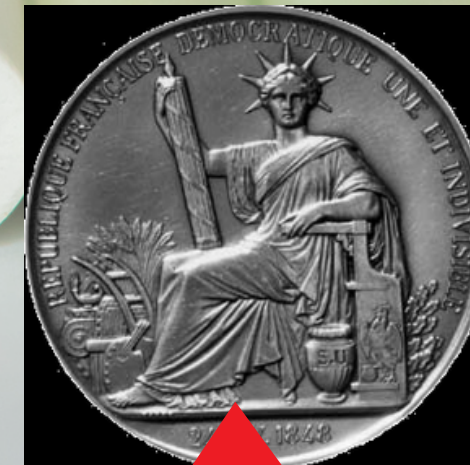




# L'histoire des symboles

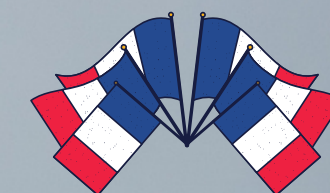


<https://www.elysee.fr/la-presidence/les-symboles-de-la-republique-francaise-expliques-pour-les-enfants...>





# Découvrir les symboles



## Activités en classe

Et dans les autres  
pays ?

Fiche recherche



- Faire un état des connaissances qu'ont déjà les élèves : Quels symboles connaissent-ils ? Où les trouve-t-on ? A quelles occasions sont-ils visibles ?
- Exploration guidée du site de l'Élysée "Partie enfants" avec un questionnaire individuel ciblant les informations principales ou une recherche par groupe (avec présentation de deux symboles au choix au reste de la classe) / réalisation d'une exposition au sein de la classe ou pour les autres classes.
- Recherche des symboles d'autres pays (drapeau, devise, hymne, fête nationale, animal...), discussions et comparaison / réalisation d'une exposition (les symboles de la République + quelques symboles des autres pays européens ou autres).
- Des jeux intéressants sur le site de EMC partageons: [ici](#)
- Quiz jeunesse du gouvernement "la République et ses symboles" (pour tester ses connaissances avant ou après la séquence) : [ici](#)





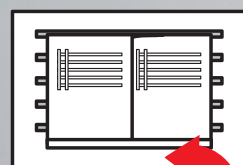
# La Marseillaise à l'école

## Activités en classe

Pour retrouver l'ensemble des ressources:

**EDUSCOL**

Fiche pédagogique et **analyse musicale**



La Marseillaise," Suivez le thème" ou comment les musiciens ont interprété cet hymne au cours de l'histoire. **Enregistrements audio.**



La Marseillaise," Suivez le thème" ou comment les musiciens ont interprété cet hymne au cours de l'histoire. **Livret pédagogique.**

**La Marseillaise enfantastique,**

Les Enfantastiques

**La Marseillaise de la paix,**

Chanson plus bifluorée.

- Collecter les connaissances des élèves : A quelles occasions chante-t-on cet hymne ? De quoi parle-t-il ? Quelle connaissance les élèves ont-ils des paroles ?
- "Raconter" l'histoire de la Marseillaise (contexte historique, chant de guerre, chant de marche pour les soldats...)
- Écoute musicale et analyse de la structure (couplet, refrain). Cela peut se faire dans le préau afin que les élèves éprouvent corporellement la musique (musique pour marcher au pas et ensemble) / par exemple, marcher sur le couplet et changer de direction sur le refrain / marcher à 2 sur le couplet / marcher seul sur le refrain.../ taper la pulsation avec les mains sur le couplet puis avec les pieds sur le refrain... / écoute des diverses versions de la Marseillaise, présentation du contexte de création, analyse musicale et discussions pour choisir celle qu'on préfère (la plus étrange, la plus amusante, la plus dansante...) / apprentissage du chant / Écoute des hymnes d'autres pays.
- Lecture et travail de paraphrase nécessaire à la compréhension du texte- recherche de synonymes / repérage du champ lexical guerrier.
- Écoute des versions parodiques ou réécrites adaptées aux enfants.
- Écriture de l'hymne de la classe.



# Les représentations de Marianne

## Activités en classe



### Marianne, une allégorie révolutionnaire?

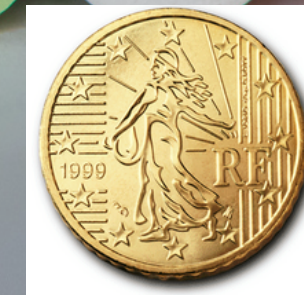
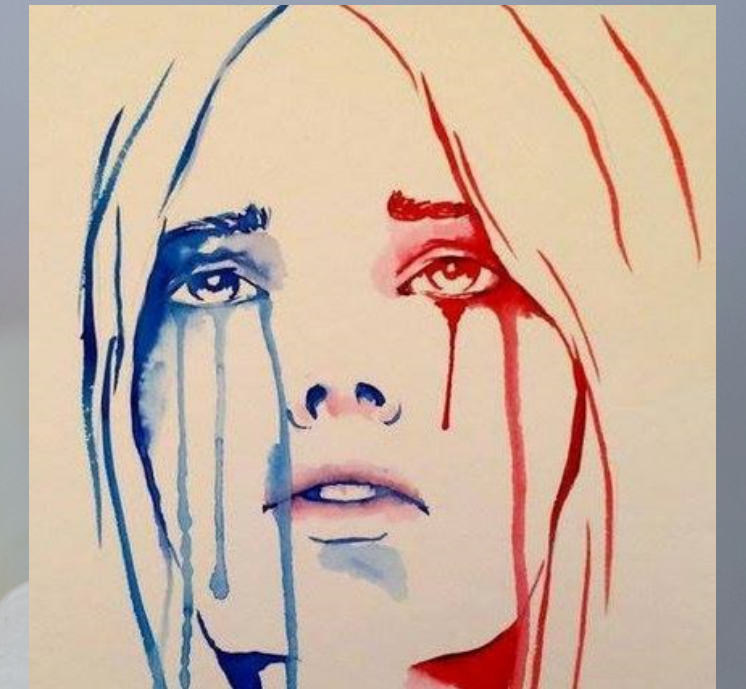
Dossier BNF classes

Origine et métamorphoses + lecture d'image : [La liberté guidant le peuple](#), Eugène Delacroix

- Recueillir les connaissances des élèves / proposer une enquête à réaliser auprès des parents : "Où trouve-t-on des représentations de Marianne ?" / Commencer une collection de classe des représentations diverses de Marianne qui pourra se compléter à chaque nouvelle "trouvaille".



- Recherche documentaire : Qui est Marianne ?
- Histoire des arts: Étudier les différentes représentations de Marianne au cours du temps et des événements- exemple de grille d'analyse: [ici](#)
- Arts plastiques: Imaginer sa "Marianne" / Inventer un décor, un lieu du quotidien où placer Marianne (Marianne à l'école, Marianne à la plage, Marianne au parc...) afin de travailler le "détournement".

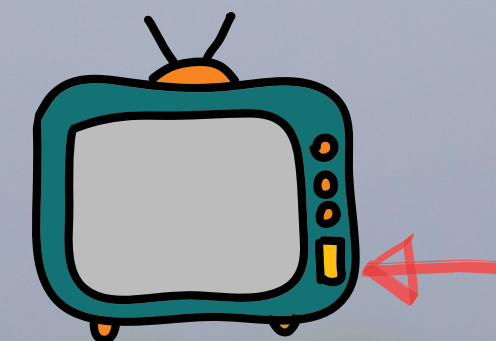
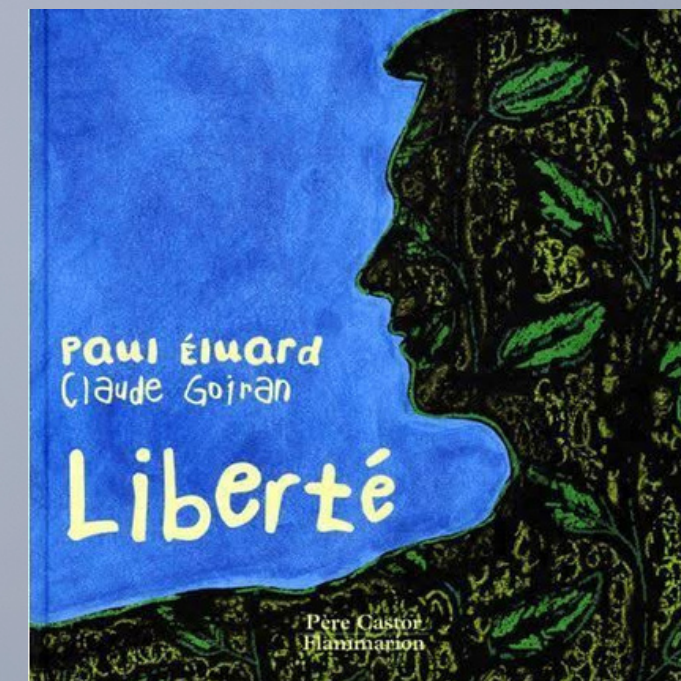






# Autour du livre

débat philo et productions diverses



Le poème mis en voix et en images animées sur Lumni

## Mais qui est le président de la République ?

Les élèves sauront le nommer... Ce livre permettra d'illustrer ses différentes fonctions, mais aussi de répondre aux questions des élèves.

*Ed. Milan, Mes p'tites questions .*

## Liberté, de Paul Eluard, illustrée par Claude Goiran

La lecture de ce poème illustré pourra faire l'objet de débats philosophiques, productions plastiques, voire de mémorisation de tout ou partie, dans le cadre d'une réflexion sur les valeurs de la République associées aux symboles.

*Ed. Père Castor, Flammarion*



Un projet d'école: "Dire la liberté, liberté de dire"

École élémentaire Jean Jaurès de Trappes

