|  |
| --- |
| **Dimension liée aux difficultés associées****Malgré quels obstacles apprend-on ?** |
| **Aménager l’écrit** | Evaluer oralement |  |  |  |  |
| Proposer des dictées aménagées |  |  |  |  |
| Ne pas pénaliser les erreurs |  |  |  |  |
| Ne pas pénaliser le soin |  |  |  |  |
| Proposer des photocopies ou versions numériques du cours |  |  |  |  |
| Permettre d’utiliser du matériel numérique |  |  |  |  |
| Proposer des activités graphiques ou manuelles |  |  |  |  |
|  |
| **Autre(s) aménagement(s)** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Autre(s) dispositif(s)** |
| □ PAP Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □ PPS Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □ PAI Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| **Signatures** |
| **Date** | **Le chef d’établissement** | **Visa des responsables légaux :** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Ce document est destiné à être partagé par les personnels de l’Education nationale pour favoriser la continuité de l’accompagnement de l’élève.** |

****

Le haut potentiel est défini dans le vademecum national « Scolariser un élève à haut potentiel »

C’est aussi un élève à besoins éducatifs particuliers.

**Le Haut Potentiel fait référence à :**

•un fonctionnement intellectuel différent, une pensée en arborescence

•une curiosité qui se manifeste par un questionnement intensif, besoin de sens et de compréhension

•une grande sensibilité à son environnement, rapport intense au monde et aux autres

•la faculté à comprendre, raisonner, mémoriser, résoudre des problèmes complexes, la rapidité à traiter l’information et d’assimiler un grand nombre de connaissances

**Attention, un élève à haut potentiel peut aussi présenter une difficulté d’expression comportementale (agitation, provocation, repli sur soi, difficultés relationnelles…), difficultés ou refus face aux apprentissages.**

**Document d’aide à l’accompagnement des**

**Elèves à Haut Potentiel avéré**

Encart établissement

**Elève :**

NOM : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Responsables légaux :**

A contacter en priorité :

NOM : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

@ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autre responsable légal :

NOM : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

@ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Contacts :**

□ Tuteur : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ Prise en charge extérieure : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ Autre (préciser) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCOLARITE au COLLEGE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Année**  | **Classe** | **Professeur Principal** | **Equipes éducatives** |
| 20 /20  |  |  |  |
| 20 /20  |  |  |  |
| 20 /20  |  |  |  |
| 20 /20  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Passage(s) anticipé(s) :** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs possibles** | **Adaptations possibles** | **6ème**  | **5ème**  | **4ème** | **3ème** |
|  |
| **Dimension cognitive****Qu’apprend-on ?** |
| **Complexifier le travail** | Proposer des consignes ou des supports plus complexes |  |  |  |  |
| Proposer des activités faisant appel aux intelligences multiples |  |  |  |  |
| Inverser la pédagogie |  |  |  |  |
| Proposer des activités supplémentaires différentes |  |  |  |  |
| Proposer des activités ludiques (*serious game*, jeux de stratégie, énigmes, défis…) |  |  |  |  |
| **Développer l’autonomie** | Proposer des supports d’autonomie (carnet…) |  |  |  |  |
| Permettre l’accès à des lieux d’autonomie (dans la classe ou à la BCD, salle info…) |  |  |  |  |
| Permettre de réaliser des recherches |  |  |  |  |
| **Limiter les répétitions** | Ne pas donner d’exercice en plus |  |  |  |  |
| Faire classer des exercices |  |  |  |  |
| Faire créer des exercices |  |  |  |  |
| **Adapter le rythme** | Concentrer les séquences d’apprentissage |  |  |  |  |
| Proposer un emploi du temps aménagé (décloisonnements…) |  |  |  |  |
| Proposer un passage anticipé |  |  |  |  |
|  |
| **Dimension méthodologique****Comment apprend-on ?** |
| **Comprendre les implicites** | Verbaliser les critères de réussite |  |  |  |  |
| Faire reformuler les consignes (Confrontation des interprétations des élèves…) |  |  |  |  |
| **Comprendre l’articulation des savoirs** | Faire repérer les mots clés (couleurs, surlignage) |  |  |  |  |
| Faire établir des liens entre les concepts (cartes mentales) |  |  |  |  |
| Faire catégoriser (tri, classement…) |  |  |  |  |
| **Comprendre les procédures en jeu** | Faire verbaliser comment l’élève est arrivé à son résultat (métacognition) |  |  |  |  |
| Favoriser l’autoévaluation |  |  |  |  |
| **S’organiser** | Proposer un plan de travail |  |  |  |  |
| Proposer des outils pour structurer l’espace et le temps (ex : étiquettes de couleur, *time* *timer*, cahier plutôt que classeur…) |  |  |  |  |
| Proposer une liste par matière du matériel pour faire le cartable |  |  |  |  |
|  |
| **Dimension motivationnelle****Pourquoi ? Pour quoi apprend-on ?** |
| **Recontextualiser** | Verbaliser les objectifs (à court et/ou à long termes) |  |  |  |  |
| Faire le lien entre plusieurs disciplines |  |  |  |  |
| Faire le lien avec les centres d’intérêts de l’élève (pédagogie de projet…) |  |  |  |  |
| **Valoriser** | Inscrire le travail de l’élève dans une progression |  |  |  |  |
| Formuler les réussites de l’élève(Tableau à renforcement positif, cahier de réussites…) |  |  |  |  |
| **Rendre l’élève acteur de son parcours** | Mettre en place une pédagogie de contrat |  |  |  |  |
| Aider l’élève à déterminer des objectifs de travail en fonction de ses difficultés |  |  |  |  |
|  |
| **Dimension émotionnelle****Dans quelle condition apprend-on ?** |
| **Comprendre ses émotions** | Expliciter le fonctionnement du cerveau  |  |  |  |  |
| Travailler la distinction entre émotion, cause et comportement |  |  |  |  |
| Permettre de formuler ses émotions (cahier des émotions, horloge des humeurs, émoticônes…) |  |  |  |  |
| Proposer un temps de parole régulier ou à la demande (tutorat d’un professeur) |  |  |  |  |
| **Gérer ses émotions** | Proposer des outils pour se recentrer (casques anti-bruit, coins écoute…) |  |  |  |  |
| Proposer des activités pour favoriser l’attention (méditation, relaxation) |  |  |  |  |
| **Investir son corps** | Permettre à l’élève de se déplacer |  |  |  |  |
| Permettre l’usage d‘accessoires anti-stress |  |  |  |  |
| **Exprimer ses émotions** | Proposer des ateliers d’expression (théâtre, arts, EPS, magie…) |  |  |  |  |
|  |
| **Dimension sociale****Avec qui ? De qui apprend-on ?** |
| **Varier les postures de l’élève et les interactions** | Varier les modalités de travail (groupe, binôme, individuel…) |  |  |  |  |
| Expliciter les rôles de l’élève dans le travail coopératif (porte-parole, maitre du temps…) |  |  |  |  |
| Proposer du tutorat entre élèves |  |  |  |  |
| Responsabiliser l’élève dans sa relation aux autres (médiation) |  |  |  |  |
| **Poser un cadre** | Etablir des règles de communication(gestuelle, billets de remarque…) |  |  |  |  |
| Mettre en place une fiche de suivi |  |  |  |  |
| Expliciter l’échelle des sanctions (réparer…) |  |  |  |  |
| **Gérer les crises** | Rester attentif aux signaux faibles (harcèlement, stigmatisation…) |  |  |  |  |
| Laisser à l’élève le temps de se calmer (zone de décompression) |  |  |  |  |
| Etablir un protocole de crise |  |  |  |  |
| Débriefer après une crise pour identifier les facteurs  |  |  |  |  |
| **Développer le sentiment d’appartenance** | Prendre en compte les affinités de l’élève dans la constitution des classes |  |  |  |  |
| Travailler sur la complémentarité des différents profils d’élèves au sein du groupe |  |  |  |  |
| Proposer de participer à un groupe de parole |  |  |  |  |
| Intégrer les parents dans la communauté éducative |  |  |  |  |