

# Assurer l'efficacité de l'enseignement de la lecture: une revue des bonnes pratiques appuyées sur la recherche

Stanislas Dehaene, président du CSEN



**CONSEIL  
SCIENTIFIQUE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE**

# Première partie: La science de la lecture

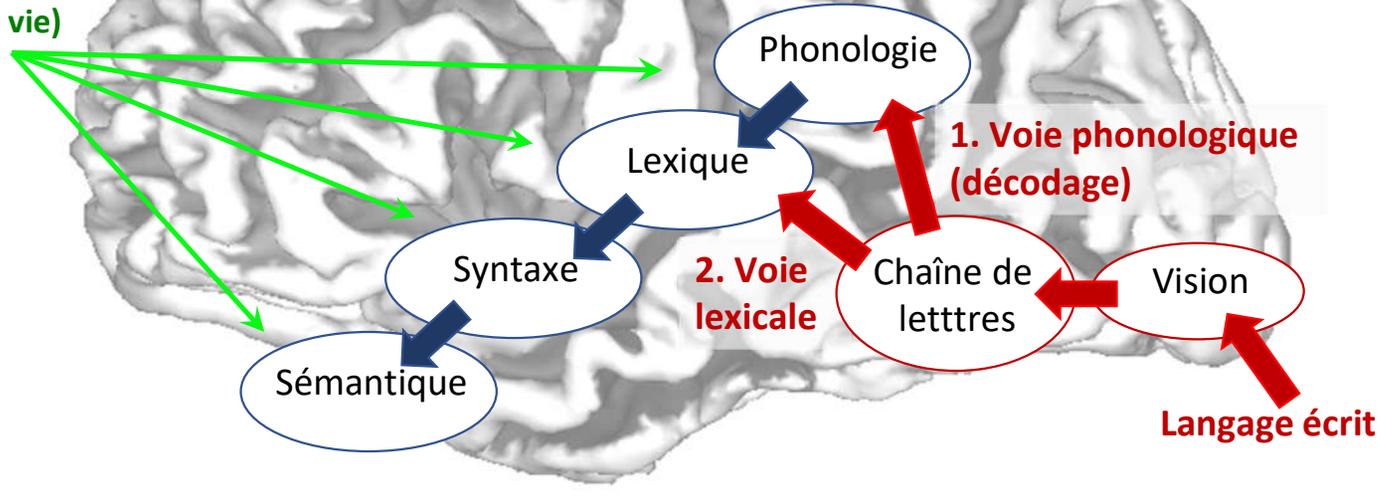


Apprendre à lire consiste à accéder, par la vision, aux aires du langage parlé.

Régions impliquées dans le langage parlé

(dès la première année de vie)

Transformations dues à l'apprentissage de la lecture



- On **réutilise**, pour lire, toutes nos connaissances sur le **langage parlé** – depuis la naissance jusqu'à l'âge adulte
- Il faut juste **apprendre le code d'entrée** : l'alphabet et les correspondances lettres-sons – en **quelques mois de CP**

**Apprendre à lire, c'est comme apprendre à jouer au tennis :  
Un bref effort de quelques mois, et tout le monde peut commencer à jouer**



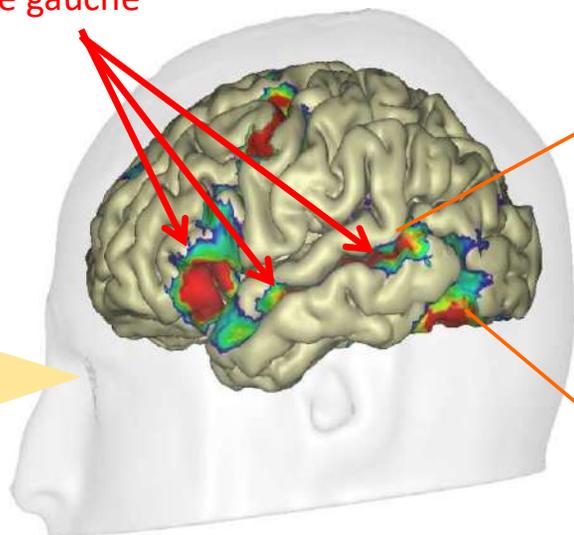
Objectif =

Automatiser les bases

Ici la **reconnaissance visuelle des lettres qui composent les mots.**

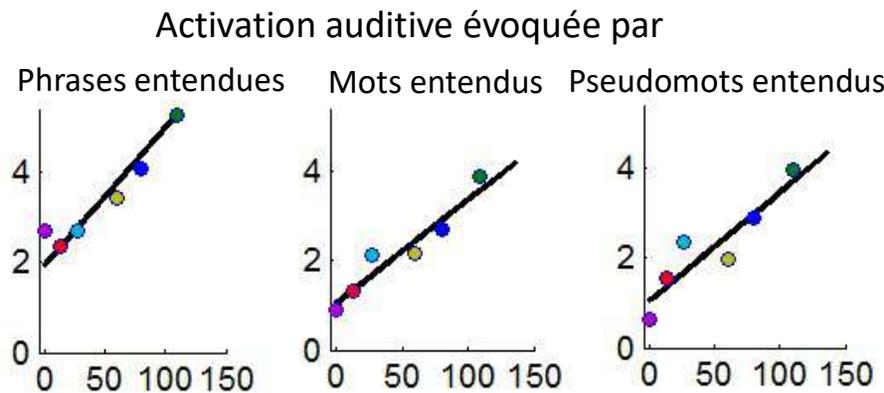
# Ce que la lecture change dans le cerveau

Lire donne accès, **par l'écrit**, aux aires du langage **parlé** de l'hémisphère gauche



petite phrase écrite...

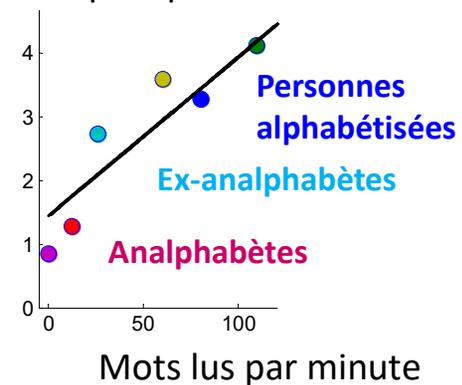
Lire développe les **aires auditives**: augmentation des réponses du planum temporale, et apparition de la conscience phonologique



Lire renforce la connexion entre ces deux systèmes.

Activation visuelle évoquée par des mots écrits

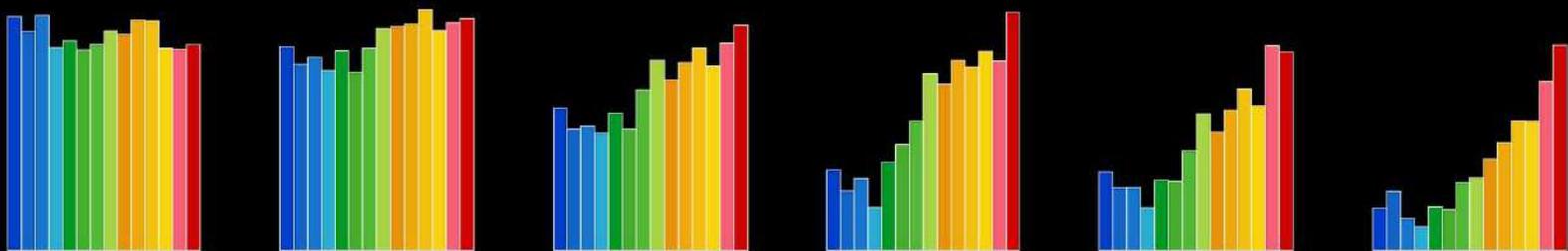
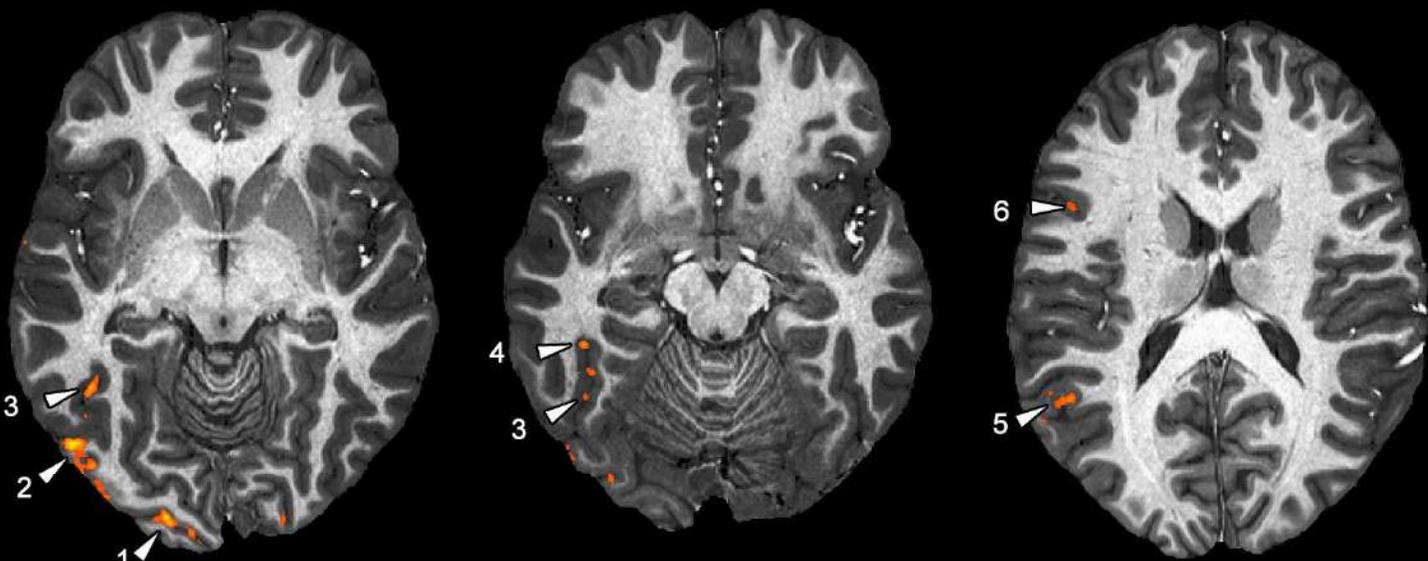
Lire développe les **aires visuelles**.  
L'aire de la forme visuelle des mots se spécialise pour les chaînes de lettres



ORYXKK    HELSJF    CHOARV    FELITA    HURLEZ  
 ZKHOZJ    CQXYHE    ILIUOX    AUNTRY    NEARBY  
 ZQXFOL    THIMMV    USLEGT    ISONGU

**Le cortex visuel  
 d'un bon lecteur  
 vu en IRM à 7 Tesla:**

**Des régions  
 spécialisées du cortex  
 accumulent les  
 statistiques  
 sur les lettres et les  
 groupes de lettres**

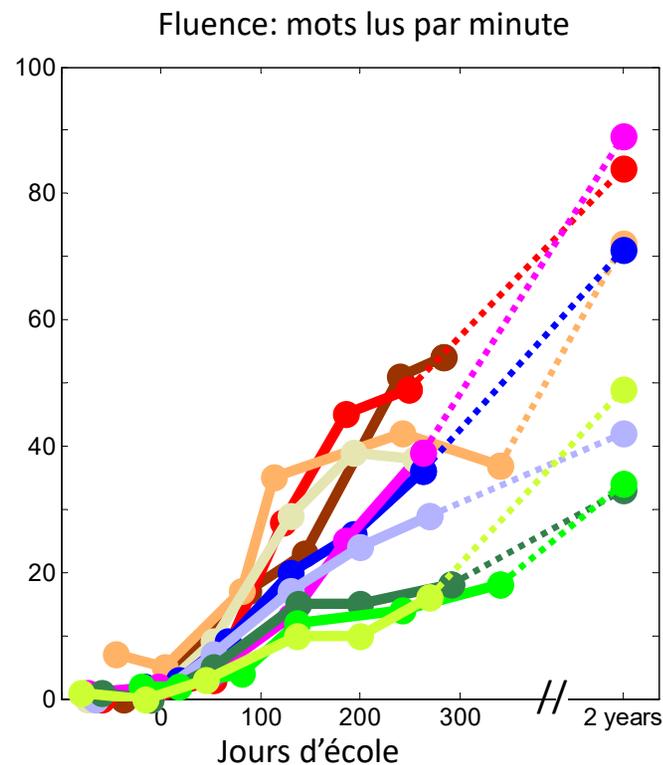
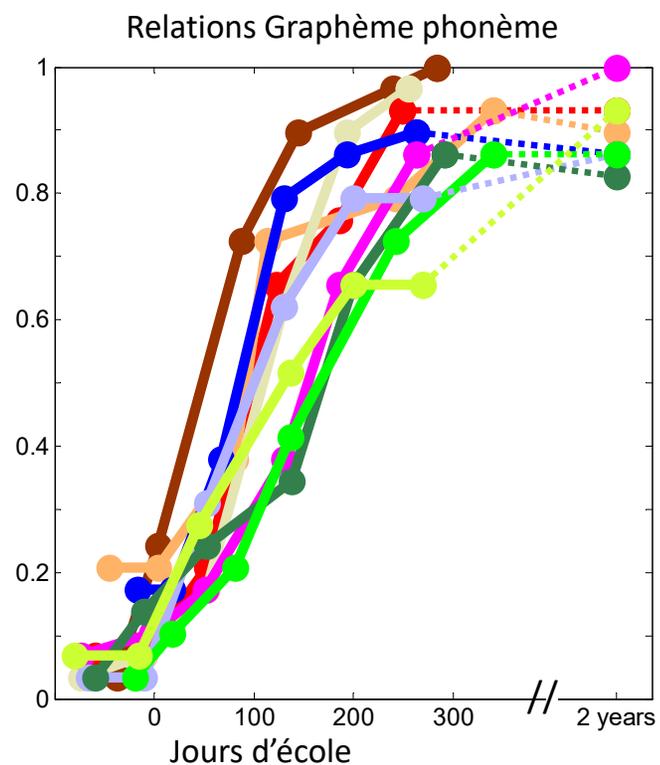


# Le développement de la lecture : une étude longitudinale

G. Dehaene-Lambertz, avec Karla Monzalvo et S. Dehaene (PLOS Biology 2018)

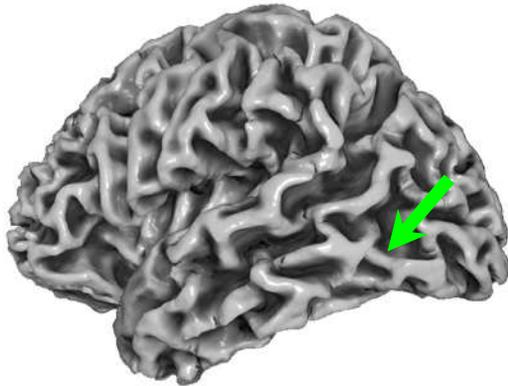
Nous avons reçu, du comité d'éthique, la permission de scanner 10 enfants tous les deux mois

- Deux IRM en fin de maternelle (aucun ne savait lire)
- Quatre IRM tout au long de l'année de CP
- Une IRM un an plus tard (fin de CE1)



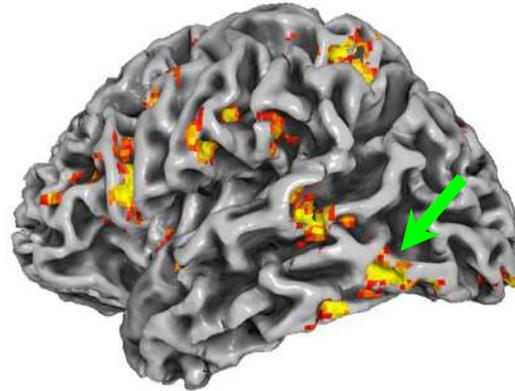
## Le développement de la lecture: Effort initial, puis automatisation

Fin de maternelle



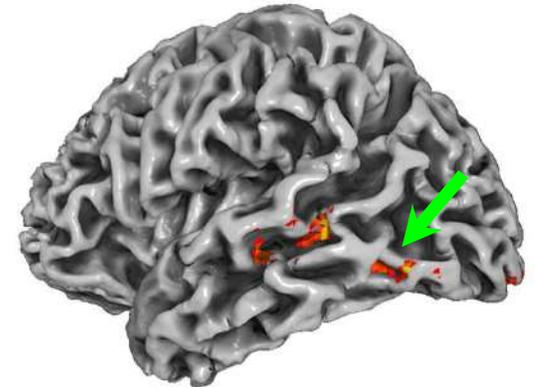
Non lecteur

Fin de CP



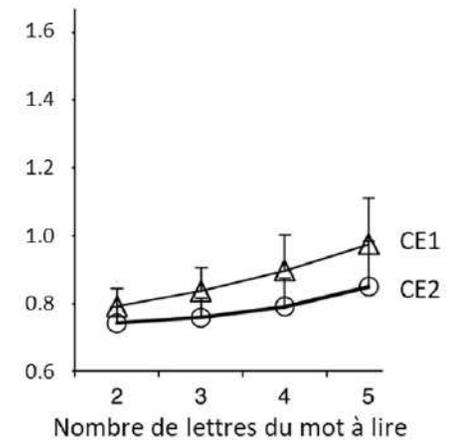
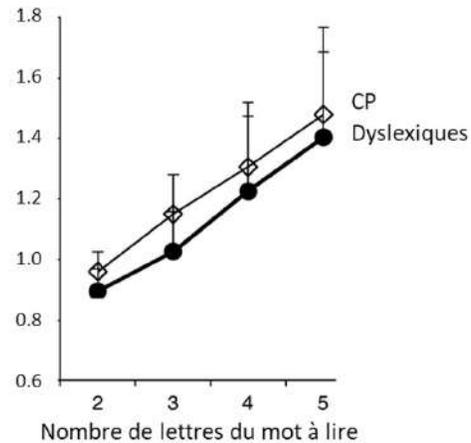
Lecture avec effort  
Réseau pariétal et frontal  
de l'attention spatiale et exécutive

Fin de CE1



Lecture automatisée  
Circuit spécialisé et restreint

La vitesse de lecture  
(ici en fonction du nombre  
de lettres du mot)  
reflète l'automatisation.



# Deux temps d'apprentissage, deux voies de lecture

## 1. Décryptage sériel et avec effort (voie phonologique)

Au départ, l'enfant « déchiffre » (voie en jaune): avec effort, il analyse le mot lettre à lettre, en convertit, une par une, les lettres en sons, puis il « écoute » et comprend le mot.

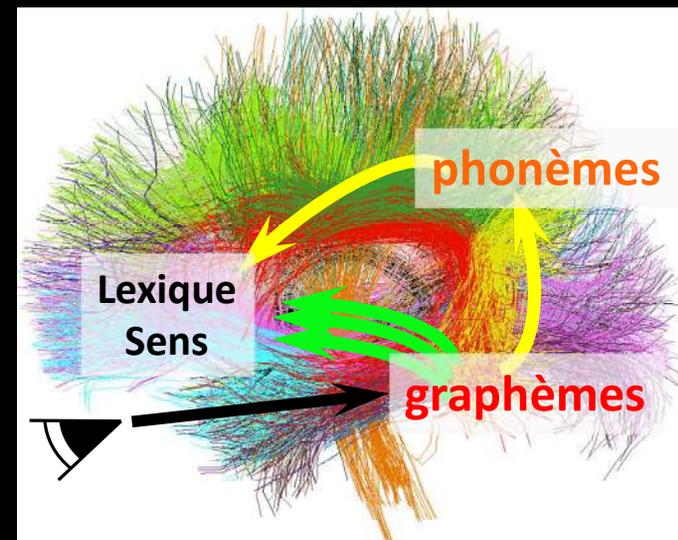
L'enfant ne peut pas trouver tout seul comment fonctionne l'écriture alphabétique : il faut le lui enseigner explicitement.

## 2. Lecture parallèle directe (voie lexicale ou orthographique)

Au fil des années, la lecture s'automatise et emprunte une voie non-consciente (en vert): toutes les lettres sont reconnues simultanément, ce qui permet d'accéder rapidement au sens.

L'enseignant doit se focaliser sur la voie jaune. La voie verte se développe spontanément avec la pratique.

On parle d'auto-apprentissage: lorsque l'enfant sait décoder un mot comme « lapin », cela lui permet d'apprendre, en toute autonomie, à associer cette chaîne de lettres avec le sens du mot « lapin ».



## Enseigner également la compréhension

Il n'y a aucune raison d'opposer **décodage et compréhension**.

Les circuits que je viens de vous montrer sont impliqués dans les deux

**Comprendre** ce qu'on lit c'est

Savoir **décoder** les caractères de l'écriture

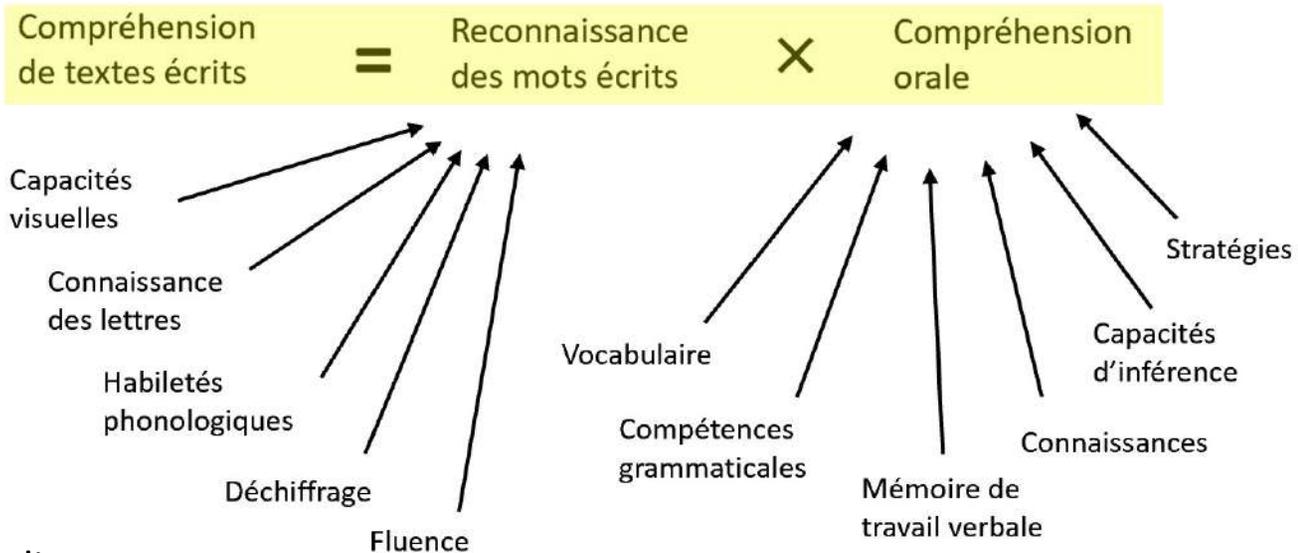
**ET**

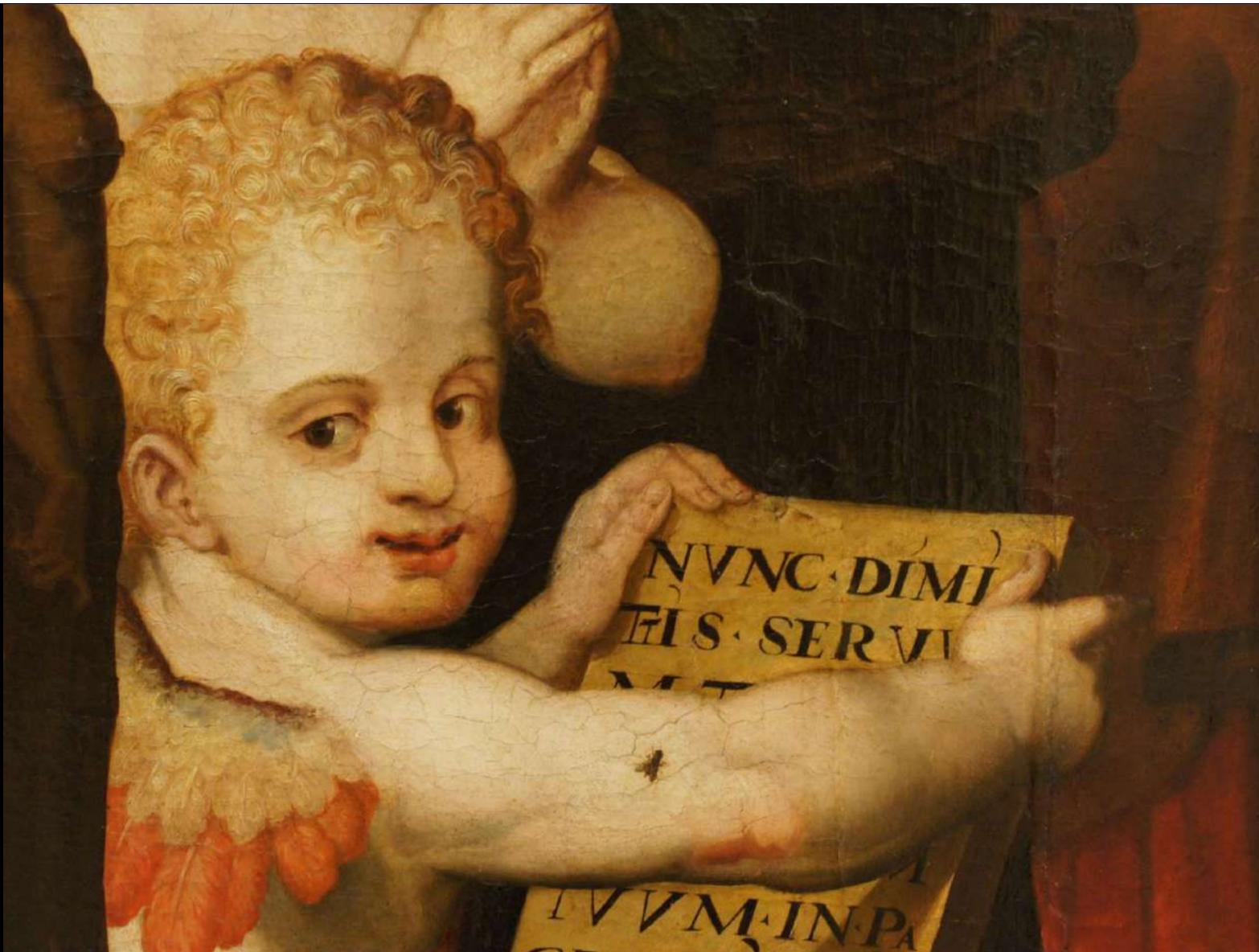
**Comprendre** la langue

Si l'un des deux bloque, la compréhension est impossible.

Résultat empirique : **l'entraînement au décodage graphème-phonème améliore la fluence ET la compréhension.**

**Les échelles temporelles sont différentes:** on doit mener, dès la maternelle (à l'oral) et pendant toute la scolarité (à l'écrit), une réflexion sur le sens des phrases et des textes, tandis que le décodage doit être enseigné en début de CP, sur une période de quelques mois.

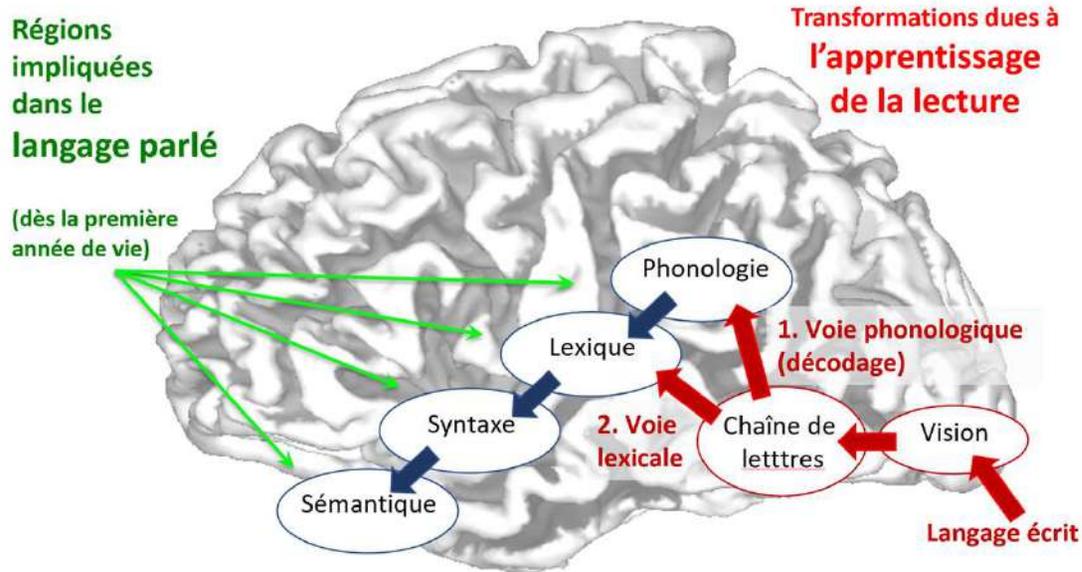




*Deuxième  
partie:*

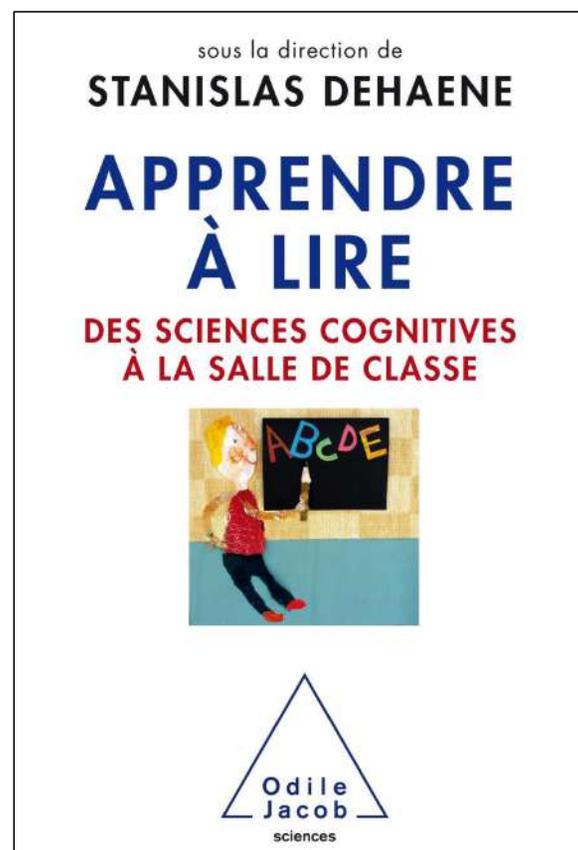
*Apprendre  
à lire  
de façon  
efficace*

# Les neurosciences cognitives éclairent l'enseignement de la lecture et convergent avec les recherches pédagogiques dans les classes



Quelques grands principes de l'enseignement efficace de la lecture

- **Enseignement explicite** de tous les aspects de la notation alphabétique
- **Enseignement rapide des correspondances graphème-phonème** (2 par semaine)
- **Progression systématique appuyée sur les statistiques de la langue** (en commençant par les graphèmes les plus fréquents et les plus réguliers)
- **Guidage de l'attention visuelle** (de la gauche vers la droite au sein du mot)
- **Apprentissage actif** associant lecture et écriture
- **Automatisation** par la pratique quotidienne de la lecture



# Que peut-on dire des performances des élèves en lecture ?

Recherches de Jérôme Deauvieu, sociologue à l'Ecole Normale Supérieure

Constat de l'enquête Lire et Écrire (dir. Roland Goigoux, 2016) : **70% des élèves** (en 2013-2014) **n'atteignaient pas le niveau de 50 mots lus par minute en fin de CP.**

Nous avons progressé.... mais en 2021, **47% des élèves** début CE1 n'atteignent toujours pas ce seuil des 50 mots / minute.

Ce constat s'aggrave lorsqu'on prend en compte l'origine sociale : dans les écoles à recrutement social populaire, **60% des élèves de début CE1** n'atteignent toujours pas les objectifs en lecture de fin CP.

**Effet « boule de neige »** : les performances en lecture au CP sont déterminantes pour la suite des scolarités en élémentaire (Caille & Rosenwald, 2006), et jusqu'au lycée (Caille et al., 2017).



Apprendre à écrire des mots avec les Alphas F

À l'école avec albums

Noisette

Rue des Contes

Guide pédagogique

Mots d'école

TRAMPOLINE

Léo et Léa

à coup sûr

Le nouveau Grand large

J'apprends à lire

Justine et compagnie

Méthode de lecture

Kimani

Tyl et ses amis

Taaki et compagnie

LECTURE PIANO

Je lis, j'écris

pilotis

Tu vois, je lis!

Chut... Je lis!

# Pratiques enseignantes et niveaux en fluence au CP

Jérôme Deauvieux, département de Sciences Sociales de l'ENS, Centre Maurice Halbwachs (UMR 8097 CNRS/EHESS/ENS), CSEN.

Paul Gioia, INED-CMH.

**En janvier 2021, 9500 enseignants (soit ¼ des enseignant.es de CP de France) ont répondu à un questionnaire en ligne sur la diversité des pratiques enseignantes.**

► *Les questions ont porté sur :*

- Les caractéristiques des enseignants (ancienneté, niveau de diplôme, etc.)
- Les pratiques d'enseignement du lire-écrire (supports pédagogiques, temps de lecture, de dictées, enseignement de mots-outils, déchiffrabilité des textes...)
- Conditions de passation des évaluations (élèves séparés ou non...).
- Les formations suivies par les enseignants durant les trois années précédentes.

## Les méthodes et les 10 manuels de lecture les plus utilisés en 2020... et leur impact

Quel manuel utilisez-vous ? (manuel et 1er manuel déclaré)	Pourcentage
Taoki	28 %
Piano	15 %
Pilotis	12 %
Un monde à lire	5 %
Ribambelle	3 %
Mona (Magnard)	2 %
Calimots	2 %
Lire dire écrire avec Ludo	2 %
Je lis, j'écris	2 %
Léo et Léa	2 %

Seuls les deux **derniers** manuels listés (Je lis, j'écris et Léo & Léa) sont « syllabiques purs » : **étude progressive et systématique des correspondances graphème-phonème**, textes 100% déchiffrables, bannissant ainsi tout recours à la lecture devinette

**Les huit autres manuels se réclament parfois de la syllabique, mais tous proposent une approche « mixte »** combinant (dans des proportions diverses) l'étude des correspondances lettres/sons, la mémorisation visuelle (photographie des mots-outils), et la lecture devinette (anticipation et inférence contextuelle).

**% d'enseignants utilisant des mots-outils :**

0 mot-outil	Jusqu'à 9	Entre 10 et 19	Entre 20 et 29	Entre 30 et 39	40 et plus
6 %	7 %	31 %	28 %	18 %	10 %

Les statistiques de Jérôme Deauvieu et Paul Gioia, à l'aide des évaluations nationales DEPP, montrent que:

- **Les méthodes syllabiques (100% déchiffrable et sans mots-outils) produisent systématiquement de meilleurs résultats.**
- 4 mois après la rentrée, dans les écoles populaires, **les élèves apprenant avec les méthodes syllabiques lisent en moyenne 5,3 mots par minute en plus que les élèves apprenant avec une méthode mixte.**
- 64% des élèves des **écoles populaires** apprenant avec une méthode syllabique sont bien entrés dans la lecture en janvier, contre 57% des élèves dans les **écoles favorisées** mais apprenant avec une méthode mixte.

## Proposition d'une grille d'analyse des manuels de lecture en CP

- L'enseignement débute par l'**enseignement systématique des correspondances graphème-phonème**
- L'apprentissage des correspondances graphèmes-phonèmes se produit à **un rythme rapide: 2 par semaine**
- Le manuel va **du graphème au phonème** afin de minimiser la charge de mémoire

Le français est bien plus régulier dans la direction graphème→phonème que dans le sens inverse, car un phonème peut souvent s'écrire de nombreuses manières différentes.

Exemple: introduire la lettre « o » pour introduire le son /o/, mais ne pas introduire en même temps « au », « eau »

Pas de « leçons de sons », mais un graphème à la fois.
- Le manuel propose une **progression systématique**, du plus simple au plus complexe
- Le manuel ne propose que **des mots et des textes décodables**

Les « mots outils » ne sont pas nécessaires. En réalité, la plupart de ces mots sont réguliers, et peuvent donc être introduits au fur et à mesure de l'apprentissage des correspondances graphème-phonème correspondantes. Très peu de mots sont à la fois irréguliers et très fréquents (par exemple le « est » du verbe être, le « eu » du verbe avoir...). On peut les introduire plus tard, et par leur prononciation (le participe passé « eu » se prononce /u/).
- Le manuel propose des **révisions régulières**
- Le manuel propose **des exercices d'écriture** en parallèle avec la lecture
- **Les textes à lire deviennent plus longs et plus riches** au fur et à mesure de l'apprentissage

# Kalulu



Cassandra Potier-Watkins  
<https://ludoeducation.fr>

Le programme Kalulu:  
Une pédagogie, des exercices  
et un logiciel pour apprendre à lire



Kalulu comprend 20  
jardins mentaux à  
parcourir.

# L'exemple de Kalulu : Une progression pédagogique rigoureuse

qui tient compte de la fréquence et de la régularité  
des correspondances graphème-phonème en français

1	a, i, e, o	6	d, t, p	11	in/en/im, eCC, ç, c/s/	16	gn, ai, ez
2	u, l, m, s	7	c, b, g	12	g/j/, s/z/, er	17	lettres muettes, ill/ij/, eu
3	é, v, r, ou	8	gu, k, q	13	oi, è, et	18	â, oy
4	lettres muettes, n, un	9	z, es, est	14	ent, au, ant	19	il/j/, ill/j/, ph, ei
5	f, ch, j	10	en/em, on/om, an/am	15	h, t/s/, x	20	y, ê, w

# Je lis,



Janine Reichstadt

Jean-Pierre Terrail

Geneviève Krick

Un apprentissage culturel et moderne de la lecture **CP**



j'écris



## Leçon 7

### N n

na ne né nè nê ni no nu  
ny nar nir nor nur nol nul  
nui nia niu una une

né nu uni nul sonore sonné une année  
le lino la lune la sirène une arène une narine  
un nid un ananas le ressort lire luire alunir  
Léna Inès Nina Anna Liu René Aline

Introduction de la virgule : elle marque une respiration dans la phrase. Elle indique un silence, plus court que celui du point et du point-virgule, que la lecture doit absolument donner à entendre.

Pour s'habituer au respect de la ponctuation, essentiel à la compréhension, l'apprenti lecteur comptera dans sa tête : un pour une virgule ; un-deux pour le point-virgule et les deux points ; un-deux-trois pour tous les points de fin de phrase (point final, points d'exclamation, d'interrogation, de suspension).

Le lexique de la ponctuation, dont on trouvera une récapitulation en page 46, sera mémorisé au fur et à mesure par les élèves.

Une nuit, la lune a lui sur la rue.

La sirène a sonné à l'arsenal.



Modèle



Dictée



Inès ira à Rio.

## Evitez de....

Présenter, dès la rentrée, des textes entiers dont il faut deviner les mots

Montrer des formes absurdes en faisant croire aux enfants qu'on peut les lire

Ce matin, la maîtresse dit aux lutins : « Prenez votre crayon ! »  
Rocololo sort son crayon de son trou. Mais le bout est tout rongé, tout grignoté, tout mordillé, tout mâchouillé.  
— Qui a abîmé ce crayon ? demande la maîtresse en fronçant les sourcils.  
Rocololo baisse la tête.  
Soudain, Turlututu crie : « Ça est un petit rat qui l'a mordu ! Je l'ai vu. Il est dans son trou ! »  
Tout les lutins éclatent de rire.

Observe les parties en jaune du texte caché.

ON A UN NOUVEAU  
Oo melle, le mo... un lutin : « Prenez votre crayon ! »  
Rocololo sort son crayon de son trou. Mais le bout est tout rongé, tout grignoté, tout mordillé, tout mâchouillé.  
— Qui a abîmé ce crayon ? demande la maîtresse en fronçant les sourcils.  
Rocololo baisse la tête.  
Soudain, Turlututu crie : « Ça est un petit rat qui l'a mordu ! Je l'ai vu. Il est dans son trou ! »  
Tout les lutins éclatent de rire.

Apprendre à reconnaître des mots avant de savoir les déchiffrer

Le même mot

jaune

jaune

jean

jument

Enseigner aux enfants l'alphabet phonétique



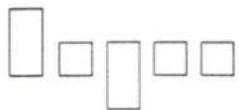
## Principaux écueils à éviter

**Ne pas distraire l'enfant de sa tâche principale :**

- Le nom des lettres n'aide pas à lire
- Ni la récitation de l'alphabet !
- L'alphabet phonétique sème la confusion chez les enfants :

y = u ; u = ou ???

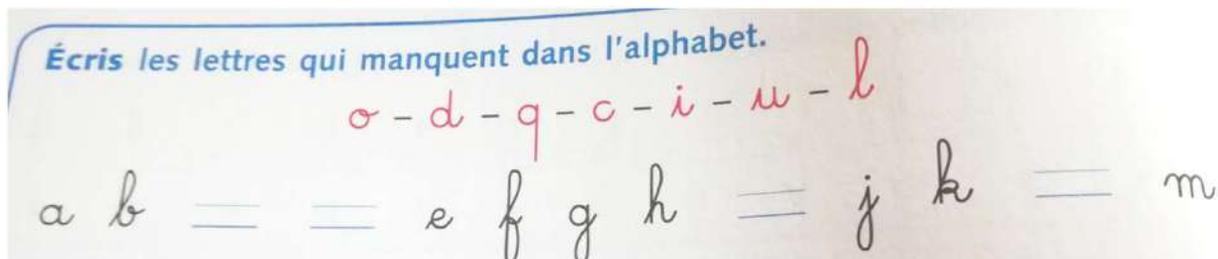
- Ne pas donner de contre-exemples :  
Le u de lundi, ou le a de maison !
- Le contour d'un mot ne sert à rien
- **Lire, ce n'est pas deviner !!**



papillon

lapin

cabane



une usine

un bureau

**Attention!** Je vois **u** mais je n'entends pas [**y**] dans « l**u**ndi ».

« Part oute lama giedumon de, quel eprin ce devien neu ncra paud ! »

## Les images et les gestes : une utilité discutable

Le groupe de travail s'est beaucoup interrogé sur l'intérêt de méthodes pédagogiques qui exigent l'apprentissage d'informations supplémentaires souvent arbitraires

- Gestes de la main
- Anthropomorphisation des lettres

S'agit-il d'une aide ou d'une distraction?

Que dit la recherche? Que les pictogrammes sont utiles quand l'image associée à une lettre correspond à un mot qui commence par le même son (**S = un serpent**).

→ Ce principe d'acronymie est très utile, mais sans doute pas les autres images.

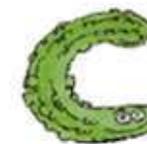
Les gestes Borel-Maisonnny (1)				Les gestes Borel-Maisonnny (2)			
[a]	a		J'ouvre ma main et je dis « a ».	[on]	on om		Je pose le o sur mon nez et je dis « on ».
[i]	i y		Je lève mon doigt et je dis « i ».	[an]	an, en am, em		Je pose le a sur mon nez et je dis « an ».
[o]	o au, eau		Je forme un rond avec mes doigts et je dis « o ».	[in]	in im, ain, ein		Je pose le i sur mon nez et je dis « in ».
[u]	u		Je lève mes deux doigts et je dis « u ».	[oi]	oi		Mes doigts se joignent puis s'ouvrent et je dis « oi ».
[é]	é er, ez		Je mets ma main en avant comme un accent et je dis « é ».	[oin]	oin		Je ferme mes deux doigts sur mon nez et je dis « oin ».
[è]	è, ê ai, ei, et		Je mets ma main sur mon front comme un accent et je dis « è ».	[euil]	euill ouill il euil, ouil		Je pose le e sur mon nez et je dis « euil ».
[e]	e eu, œu		Je forme un rond avec mes doigts et je dis « e ».				



**Monsieur a** qui  
tient sa canne à  
l'envers  
« ha, ha, ha »



la **botte** bavarde  
qui bégaye  
« bbb »



le **cornichon**  
croque et craque  
« ccc... »



la **dame** avec  
son gros derrière

## Conclusions

Bonne nouvelle: nous avons une **grande marge de progrès !**

Avec un bon manuel et une forte intensité d'apprentissage des correspondances graphème-phonème (2 par semaine), la grande majorité des enfants peuvent tous "entrer dans la lecture" avant Janvier.

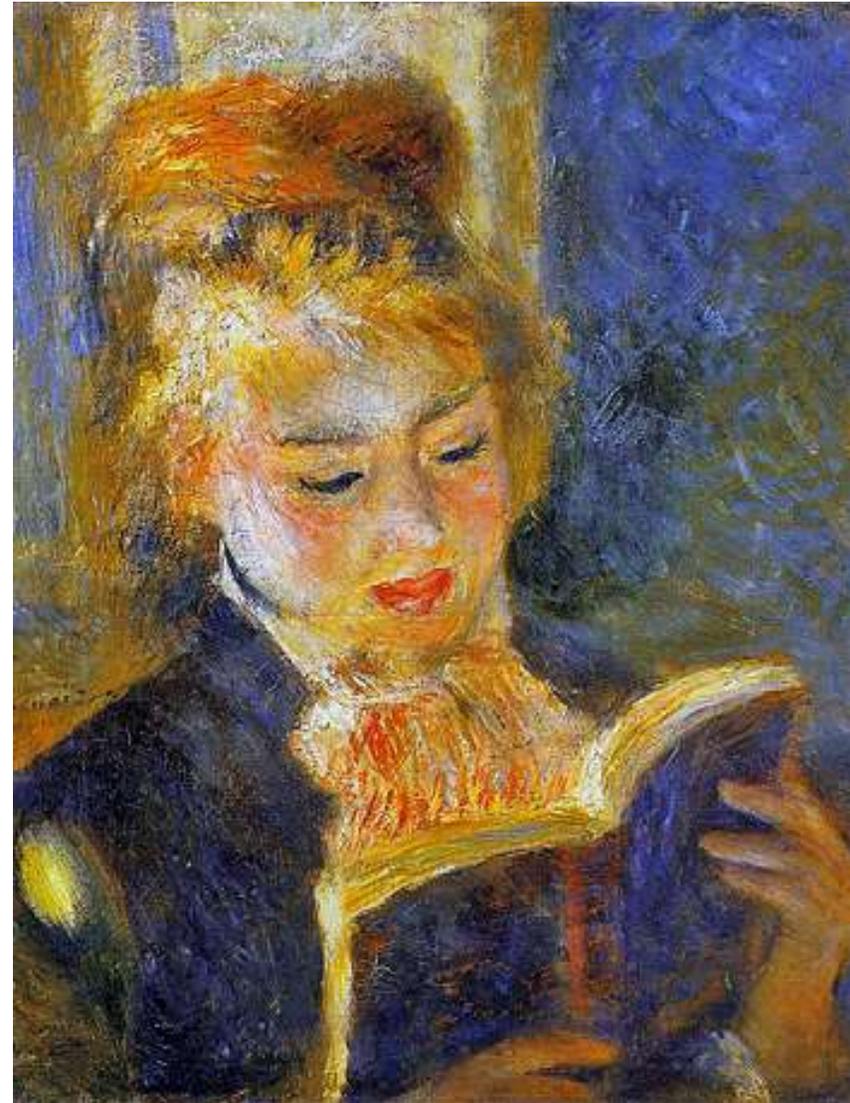
Ces classes disposeront de plus de temps pour le travail sur les textes, la compréhension...

**Point crucial : Les méthodes pédagogiques moins efficaces pénalisent spécifiquement les enfants des familles défavorisées.**

Il n'existe pas de miracle de Noël !

**Servez-vous des évaluations nationales de mi-CP pour**

- Détecter les enfants ou les classes en difficulté
- Intervenir pour aider les enseignants



# Le conseil scientifique de l'éducation nationale

## Des synthèses et des outils pour les enseignants

<https://www.reseau-canope.fr/conseil-scientifique-de-leducation-nationale/outils-pedagogiques.html>

### PÉDAGOGIE ET MANUELS POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE : COMMENT CHOISIR ?



Analyse menée en 2018-2019 par le groupe de travail Pédagogie et manuels scolaires du Conseil scientifique de l'éducation nationale, en collaboration avec l'académie de Paris

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

Conseil scientifique  
de l'éducation nationale

### APPRENDRE À LIRE : DU DÉCODAGE À LA COMPRÉHENSION

Synthèse de la recherche  
et recommandations

Texte rédigé par  
Liliane Sprenger-Charolles  
et Johannes Ziegler



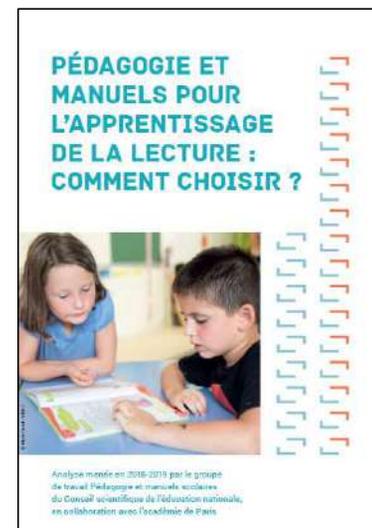
### ÉVALUER POUR MIEUX AIDER

ÉvalAide, un dispositif scientifique de  
prévention des difficultés en lecture  
et en mathématiques au CP et au CE1



Texte collectif rédigé par le groupe de travail Évaluations & interventions du Conseil scientifique de l'éducation nationale

- Synthèses de la recherche et recommandations du CSEN**  
 Pédagogies et manuels pour l'apprentissage de la lecture :  
 comment choisir ? (2019)  
 Apprendre à lire : du décodage à la compréhension (octobre 2022)
- Note d'alerte du CSEN**  
 De nouveaux signaux d'alerte sur l'enseignement de la lecture en CP
- Lettre mensuelle « Le Passeur »**  
 Comment apprendre à lire efficacement ? Vidéos « Fred, explique-moi »  
 et « Mes clés »



Disponibles sur le site du CSEN : [reseau-canope.fr/conseil-scientifique-de-leducation-nationale](https://reseau-canope.fr/conseil-scientifique-de-leducation-nationale)

- **Cycle de conférences de février à juin 2023 « L'apprentissage de la lecture et ses difficultés »**  
(Initiative « Agir pour l'éducation » du Collège de France)
  - 15 février 2023 : Johannes Ziegler (CNRS, Aix-Marseille université)  
« **La psychologie de l'apprentissage de la lecture** »
  - 15 mars 2023 : Stanislas Dehaene (Collège de France)  
« **Comment le cerveau se modifie-t-il quand on apprend à lire ?** »
  - 19 avril 2023 : Naama Friedmann (université de Tel-Aviv)  
« **Les dyslexies : comment les comprendre, les détecter, intervenir ?** »
  - 24 mai 2023 : Jérôme Deauvieux (ENS)  
« **Pédagogies et manuels de lecture : quel impact sur l'apprentissage ?** »
  - 21 juin 2023 : Jean Ecalte et Annie Magnan (université de Lyon 2)  
« **Comment aider les enfants français à apprendre à lire ?** »

Egalement retransmis en direct