

11

Utiliser les ressources, les outils de communication et de valorisation en éducation artistique et culturelle

→ L'académie de Versailles met à disposition différents outils pour permettre à la fois la valorisation des projets et la transmission des informations : site académique, intranet, open agenda, newsletter, murs numériques...

ADAGE

L'application ADAGE est accessible à la communauté éducative via le portail d'application ARENA :

Accès INTRANET (au sein du réseau interne de l'académie) : <https://intranet.in.ac-versailles.fr>

Accès INTERNET : <https://id.ac-versailles.fr>

→ **Un outil de courriel intégré à l'application ADAGE** permet aux services académiques de communiquer avec les établissements de façon ciblée, en fonction des données recensées.



→ Valoriser les projets via le lien de valorisation dans ADAGE

The screenshot shows the ADAGE interface for managing a project. At the top, it displays 'Actions pass Culture : LA REVOLUTION FRANCAISE ROCK OPERA' with a date range 'le 17/05/2024 à 20:00' and a 'Réservé 1 050 €' button. Below this, there are sections for 'Soutiens', 'Liens avec d'autres projets', 'Valorisation', 'Projet annulé', and 'Bilan'. Each section has a corresponding 'Ajouter' button and a brief instruction on how to use that feature.

Un mur numérique de travail dédié à mettre en avant les Projets ACTE peut être établi par les conseillers de la DAAC en leur adressant une demande par courriel selon les indications de la Fiche 12.

ARIANE ET LE SITE ACADEMIQUE

→ La newsletter hebdomadaire académique adressée aux chefs d'établissement via ARIANE permet d'accéder aux actualités de l'éducation artistique et culturelle.

→ Le site académique de l'académie de Versailles héberge une page dédiée à l'Éducation artistique et culturelle qui permet de communiquer auprès de l'ensemble du réseau EAC (communauté éducative, partenaires culturels et institutionnels). Cette page donne accès aux orientations académiques, aux textes nationaux, aux organigrammes, aux ressources, à l'offre de formation de la DAAC à destination des enseignants ainsi qu'aux actualités majeures. Les rubriques départementales EAC sont également accessibles depuis ce site.

<https://www.ac-versailles.fr/l-education-artistique-et-culturelle-121623>

→ Les newsletters départementales permettent aux directeurs d'école d'accéder à l'actualité de l'éducation artistique et culturelle.

LA REVUE DAAC'TUALITE



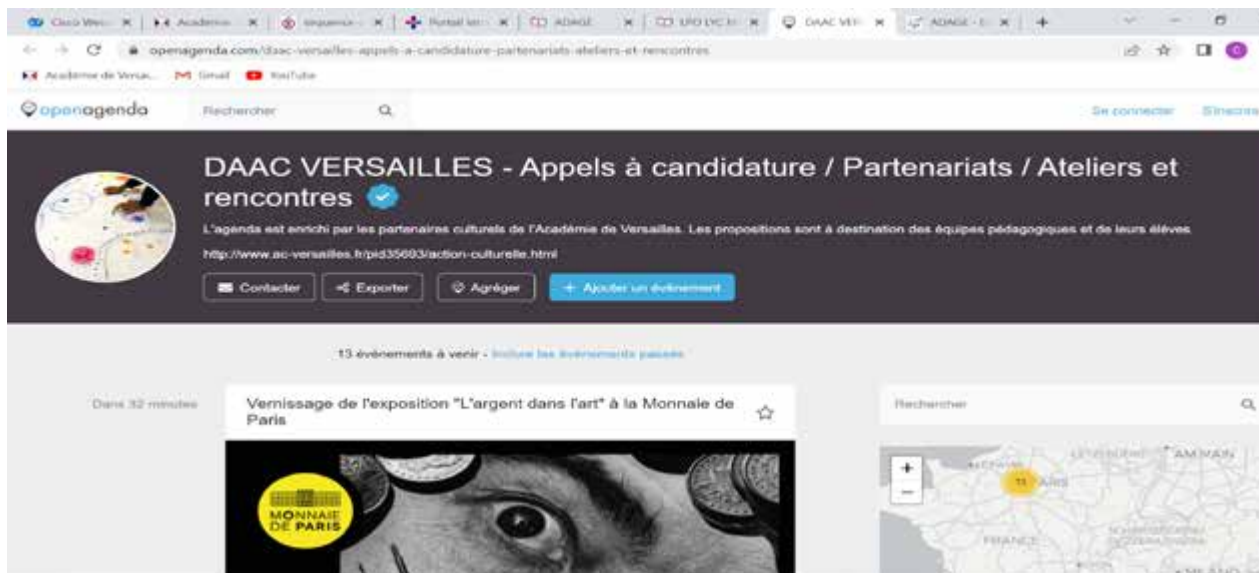
La revue « DAAC'tualité » disponible dans l'onglet « ressources d'ADAGE » et envoyée sur abonnement donne également accès à l'actualité politique et pédagogique de l'EAC.

<https://www.ac-versailles.fr/la-revue-daac-tualite-124681>

Pour s'abonner, il suffit d'envoyer une demande à ce.daac@ac-versailles.fr.

L'OPEN AGENDA

L'open agenda accessible à l'adresse suivante <https://openagenda.com/daac-versailles-appels-a-candidature-partenariats-ateliers-et-rencontres> permet à la communauté éducative d'avoir accès au calendrier des manifestations, rencontres et formations à destination des professeurs et/ou des élèves. Il est renseigné par les partenaires culturels de l'académie.



Des ressources pédagogiques complémentaires aux projets comme, DATA Danse, Nanouk, Ersilia, sont en ligne sur le site académique en suivant ce lien : <https://www.ac-versailles.fr/les-ressources-de-l-education-artistique-et-culturelle-123908>

18 : 03 : 13



Les Oracles d'Olympie – résidence territoriale artistique et culturelle en milieu scolaire - Ce projet d'EAC initié par Le Sax, scène conventionnée « arts, enfance et jeunesse » située à d'Achères (78), propose à plusieurs établissements scolaires yvelinois d'explorer, à travers l'écriture de textes et la réalisation d'un film d'animation, le passé le présent et l'avenir de l'olympisme. Avec une interrogation majeure au cœur de ce travail : comment (ré)concilier valeurs de l'olympisme et progrès social ?