

PRIX **Econofides**

Témoignages d'enseignants

Les témoignages ci-dessous sont ceux d'enseignants dont les élèves ont été lauréats de l'édition 2024 du *Prix Econofides*.

Témoignage de Nelly SARRAUTE, professeure de Sciences économiques et sociales au lycée de la Vallée de Chevreuse à Gif-sur-Yvette.

« Le *Prix Econofides* est un concours permettant de mobiliser les méthodes et connaissances en Sciences Économiques et Sociales dans un cadre différent et stimulant.

Pour les participations collectives, les élèves apprennent à travailler en groupe et en autonomie autour d'un sujet qu'ils ont choisi eux-mêmes, ce qui est à la fois motivant et essentiel pour leur parcours post-bac. Pour élaborer une argumentation pertinente, ils doivent s'appuyer sur une recherche documentaire rigoureuse et de qualité, découvrant ainsi l'importance de la recherche documentaire et de la diversité des sources.

Le *Prix Econofides* offre également aux élèves l'opportunité de réutiliser ce même sujet pour le Grand oral. De plus, la conception d'un podcast les incite à travailler sur leurs compétences orales : diction, choix des mots, intonation, etc.

En somme, le *Prix Econofides* est un excellent moyen pour les élèves de SES de développer leurs compétences en argumentation et de se préparer au Grand oral.

En tant qu'enseignante, mon rôle a consisté d'abord à présenter le *Prix Econofides* et ses modalités, puis à valider le choix du sujet et à orienter les élèves dans leurs recherches documentaires. L'essentiel du travail est fait par les élèves en autonomie. »

Témoignage de Frédéric VERMILLE, professeur de Sciences économiques et sociales à l'Institut Notre-Dame de Bourg-la-Reine.

« Je propose depuis 2022 aux élèves des deux classes de 1^{ère} Spé SES de s'inscrire au concours Econofides dans le but qu'ils s'exercent à la rédaction scientifique et à l'élocution verbale, hors contrainte purement scolaire. Pour eux comme pour moi, c'est un défi original. Ce concours leur permet de s'intéresser de manière approfondie à un thème qu'ils choisissent seuls, et que je précise, pour qu'ils ciblent leurs recherches. Pour l'écrit, je vérifie que leurs informations soient sourcées et actualisées, pour l'oral je vérifie la qualité du son et le ton de leurs voix. Je réponds à toutes leurs questions en leur donnant des pistes de réflexion mais sans travailler à leur place.

La préparation du concours me permet d'avoir une relation pédagogique différente avec les élèves pour relever ce défi exigeant. Pour les groupes, c'est l'occasion de travailler vraiment ensemble, pour les candidats individuels, c'est pouvoir prouver leur talent toutes choses égales par ailleurs.

J'encourage tous les professeurs de SES à y participer pour les élèves motivés et dynamiques. De plus, la qualité de l'organisation du concours permet de travailler en toute confiance et en toute sérénité. »

Témoignage de Camel Kassous, professeur de Sciences économiques et sociales au lycée Les Pierres Vives à Carrière-sur-Seine.

« Le *Prix Econofides* est un dispositif aux multiples atouts.

Pour les élèves, c'est l'occasion de mener un projet qui va leur permettre de développer de nombreuses compétences : le travail en équipe et l'apprentissage de la coopération, le travail de recherche, la capacité à problématiser un sujet afin de le présenter clairement sans altérer son éventuelle complexité. Les discussions entre élèves, avec le professeur-référent, les nombreuses interactions nouées lors de la remise des prix sont des temps précieux qui contribuent à développer les compétences orales des élèves.

Pour le professeur, c'est un levier de motivation supplémentaire à enclencher pour d'une part, ancrer les savoirs "académiques" dans des thématiques susceptibles de présenter un intérêt pour les élèves (lien avec leur environnement, lien avec des pratiques générationnelles). D'autre part et de manière dialectique avec l'argument précédent, le *Prix Econofides* est un moyen de faire adhérer les élèves pour qu'ils voient dans leur travail, un retentissement concret dans le réel (communiquer, se déplacer, rencontrer des pairs et des institutionnels etc.). »

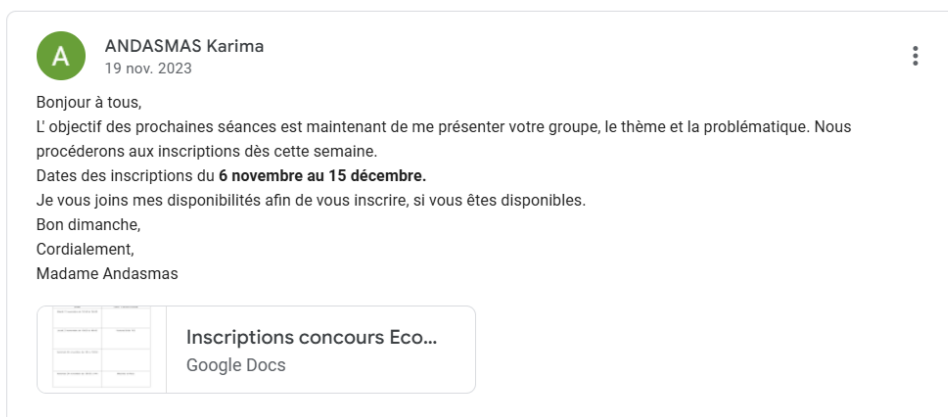
Témoignage de Karima ANDASMAS, professeure de Sciences économiques et sociales au lycée *Notre-Dame-des-Oiseaux* de Verneuil-sur-Seine.

Pourquoi proposer ce concours ?

- Préparer les élèves aux études supérieures.
- Utiliser cette préparation pour le Grand Oral.
- Travailler l'argumentation.
- Valoriser le travail et l'engagement des élèves sur *Parcoursup*

« J'ai découvert ce concours l'an dernier, j'avais inscrit mes élèves de la classe de première et de terminale. Nous avons travaillé le concours sur quelques séances et quelques semaines avant la date butoir. Le travail a manqué de régularité.

Suite à l'expérience de l'an dernier, j'ai décidé cette année scolaire 2023-2024 de commencer la préparation du concours dès septembre. J'ai commencé à présenter le concours à l'ensemble des terminales volontaires ayant la spécialité Sciences Economiques et Sociales (les élèves de mes collègues et mes élèves) avant le lancement du concours. Puis chaque semaine, les élèves volontaires de terminale (Soit 50 élèves) devaient répondre à un objectif précis que je mettais sur *Classroom*. Je mettais également chaque semaine mes disponibilités sur *Classroom*, les élèves devaient s'inscrire afin de me présenter leur travail au lycée.



Les élèves non présents aux séances ont été retirés de la préparation du concours.

La régularité, l'autonomie, et le sérieux des élèves ont été mis en avant sur les bulletins et la fiche avenir.

Les élèves sérieux réutilisent ce travail pour le Grand Oral.

J'ai également profité d'une dernière séance, la semaine dernière, avec les premières pour leur présenter le concours.

Je tiens à remercier notre collègue Mathieu Yven pour son investissement et sa disponibilité. »

Témoignage de Exode Daplex, professeur de Sciences économiques et sociales au lycée *Louis-le-Grand* de Paris.

« En ce qui me concerne, je pense que les vertus de ce *Prix Econofides* sont innombrables. Ce prix permet aux élèves d'aborder les problèmes économiques (les questions relatives au monde économique) sous des angles différents. Autrement dit, ils *apprennent à apprendre*¹ l'économie. Les élèves voient qu'il y a bien des façons de relier l'économie au monde dans lequel nous vivons, partant de la socialisation familiale, en passant par le sport jusqu'à la question de l'écosystème (l'environnement dans sa globalité).

Cela a permis aux différents concurrents de ce *Prix Econofides* de s'extraire de l'ignorance et de l'enfermement culturel... En fait, le *Prix Econofides* encourage davantage la Recherche, la Créativité et l'Originalité des travaux. De ce point de vue, un esprit migrant est mis en évidence, adoptant un système plurivisuel et caractérisant à la fois le perceptible et l'imperceptible².

J'y vois donc une manière de préparer le Grand Oral qui est une initiation ou familiarisation à la Recherche. Ce travail doit se faire tout au long d'année, ne pas attendre le dernier mois avant l'examen pour s'y mettre. Le choix du sujet (dans chacune des spécialités) doit se faire dès le début de l'année, en privilégiant un thème ou un chapitre du programme afin de murir sa réflexion. Par la suite, il est important de penser à une formulation du sujet sous la forme d'une problématique (une question problématisée).

L'objet d'une telle Recherche est une construction dont la matière première est ce qui a été jusque-là énoncée. En effet, il s'agit du passage de l'Empirisme à la Recherche qui suppose des sacrifices, un dépouillement, une déconstruction, une déprise³.

Après, il advient la recherche documentaire relative au sujet choisi : manuels, ouvrages, revues, sites officiels, etc...

Puis un échange sur le sujet et les connaissances à apporter semble primordial pour le corpus de l'exposé devant le jury (maîtrise des notions et mécanismes socioéconomiques liés au sujet traité). [...] »

« Les Vraies Valeurs (Humaines) résident dans la Rencontre des Grands Esprits » Exode Daplex, Paris, le 02/06/19 au 6, rue Vaucouleur 75011.

¹ Grégoire Borst professeur de psychologie du développement et de neurosciences cognitives de l'éducation à l'université Paris-Cité.

² Exode Daplex Le métier de footballeur, un anthropologue chez les débutants, l'Harmattan, 2011, p.56.

³ Op. cit. Exode Daplex, p.44