

CONTER EN MS : Poucet le poussin

Cadre du conte		Conte énumératif par accumulation
	<p>Lieux</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le déplacement des personnages - La position de la tanière du renard par rapport au château du roi 	<p>Temporalité</p> <p>L'histoire débute par « Un jour » Se déroule certainement à l'automne Texte écrit au passé simple Dialogues au présent</p>
<p>Personnages</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les animaux de la basse-cour (dans l'ordre chronologique) : le poussin, la poule, le coq, la cane, le canard, l'oie, le dindon et le renard - Deux archétypes de personnages : BÊTE et RUSÉ - But et raison de la course du personnage central - Raisonnement des personnages 		
<p>Une question et une réponse récurrentes</p> <p><i>Une fois au singulier :</i> « Bonjour. Où cours-tu comme ça ? Le ciel tombe, il faut prévenir le roi. Alors, je viens avec toi. »</p> <p><i>Puis au pluriel :</i> « Bonjour. Où courez-vous comme ça ? Le ciel tombe, il faut prévenir le roi. Alors, je viens avec vous. »</p>		
<p>Liens logiques et chronologiques à expliciter :</p> <ul style="list-style-type: none"> . Les animaux de la basse-cour suivent Poucet le poussin. . Le renard invite les animaux à le suivre. . Réponse du renard : « Suivez-moi, je vais vous conduire chez le roi. » 		<p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> . un gland, son terrier <p>Incise du dialogue :</p> <ul style="list-style-type: none"> ..., dit-il ..., demanda-t-elle ..., répondit
<p>Un script événementiel de base à comprendre</p>		<p>Un réseau d'histoires pour apprendre à comprendre</p>
<p style="text-align: center;">« Colporter une rumeur »</p> <p>1/ Un événement inattendu survient. 2/ J'en parle à quelqu'un. 3/ La rumeur se répand auprès d'autres personnages. => Scénario : les propos ne sont pas déformés. 4/ Quelque chose ou quelqu'un stoppe cette rumeur. => Scénario : catastrophe (résolution dans d'autres histoires)</p>		 <p>(Morale => Il ne faut pas croire tout ce que l'on nous dit sans comprendre)</p>
<p style="text-align: center;">- Différentes versions du conte -</p>		<p style="text-align: center;">Un « raconte-tapis » (Anne Dutilloy) pour apprendre à raconter avant de conter</p>
 <p>De l'animal persuadé d'une catastrophe imminente qui entraîne d'autres dans sa course folle.</p> <p>Version contée par Hélène Ginestar accompagnée par Chantal Millet (association Une sorcière m'a dit) au dulcimer : https://youtu.be/9z6V20UnTaA</p>		